



Área: Instalación y mantenimiento de redes para transmisión de datos.

Curso: 2º FPB ELECTRICIDAD Y ELECTRÓNICA.

	Resultados de aprendizaje	Valor en la Calificación Final (%)
Criterios de Carácter Técnico o Científico	<b>RA.1</b> Selecciona los elementos que configuran las redes para la transmisión de voz y datos, describiendo sus principales características y funcionalidad.	15%
	<b>RA.2</b> Monta canalizaciones, soportes y armarios en redes de transmisión de voz y datos, identificando los elementos en el plano de la instalación y aplicando técnicas de montaje	7.5%
	<b>RA.3</b> Despliega el cableado de una red de voz y datos analizando su trazado.	12.5%
	<b>RA.4</b> Instala elementos y sistemas de transmisión de voz y datos, reconociendo y aplicando las diferentes técnicas de montaje.	10%
	<b>RA.5</b> Realiza operaciones básicas de configuración en redes locales cableadas relacionándolas con sus aplicaciones.	10%
	<b>RA.6</b> Cumple las normas de prevención de riesgos laborales y de protección ambiental, identificando los riesgos asociados, las medidas y sistemas para prevenirlos.	5%
Criterios de Carácter Actitudinal	Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).	30%
	Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.	10%

	<b>Resultados de aprendizaje</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Valor en la Calificación Final (%)</b>
<b>Criterios de Carácter Técnico o Científico</b>	<b>RA1. Selecciona los elementos que configuran las redes para la transmisión de voz y datos, describiendo sus principales características y funcionalidad.</b>	<p>a) Se han identificado los tipos de instalaciones relacionados con las redes de transmisión de voz y datos.</p> <p>b) Se han identificado los elementos (canalizaciones, cableados, antenas, armarios, «racks» y cajas, entre otros) de una red de transmisión de datos.</p> <p>c) Se han clasificado los tipos de conductores (par de cobre, cable coaxial, fibra óptica, entre otros).</p> <p>d) Se ha determinado la tipología de las diferentes cajas (registros, armarios, «racks», cajas de superficie, de empotrar, entre otros).</p> <p>e) Se han descrito los tipos de fijaciones (tacos, bridas, tornillos, tuercas, grapas, entre otros) de canalizaciones y sistemas.</p> <p>f) Se han relacionado las fijaciones con el elemento a sujetar.</p>	15%
	<b>RA2. Monta canalizaciones, soportes y armarios en redes de transmisión de voz y datos, identificando los elementos en el plano de la instalación y aplicando técnicas de montaje.</b>	<p>a) Se han seleccionado las técnicas y herramientas empleadas para la instalación de canalizaciones y su adaptación.</p> <p>b) Se han tenido en cuenta las fases típicas para el montaje de un «rack».</p> <p>c) Se han identificado en un croquis del edificio o parte del edificio los lugares de ubicación de los elementos de la instalación.</p> <p>d) Se ha preparado la ubicación de cajas y canalizaciones.</p> <p>e) Se han preparado y/o mecanizado las canalizaciones y cajas.</p> <p>f) Se han montado los armarios («racks») interpretando el plano.</p> <p>g) Se han montado canalizaciones, cajas y tubos, entre otros, asegurando su fijación mecánica.</p> <p>h) Se han aplicado normas de seguridad en el uso de herramientas y sistemas.</p>	7.5%
	<b>RA3. Despliega el cableado de una red de voz y datos analizando su trazado.</b>	<p>a) Se han diferenciado los medios de transmisión empleados para voz y datos.</p> <p>b) Se han reconocido los detalles del cableado de la instalación y su despliegue (categoría del cableado, espacios por los que discurre, soporte para las canalizaciones, entre otros).</p> <p>c) Se han utilizado los tipos de guías pasacables, indicando la forma óptima de sujetar cables y guía.</p> <p>d) Se ha cortado y etiquetado el cable.</p> <p>e) Se han montado los armarios de comunicaciones y sus accesorios.</p> <p>f) Se han montado y conexionado las tomas de usuario y paneles de parcheo.</p> <p>g) Se ha trabajado con la calidad y seguridad requeridas.</p>	12.5%



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<b>RA4. Instala elementos y sistemas de transmisión de voz y datos, reconociendo y aplicando las diferentes técnicas de montaje.</b>	<p>a) Se han ensamblado los elementos que consten de varias piezas.</p> <p>b) Se han identificado el cableado en función de su etiquetado o colores.</p> <p>c) Se han colocado los sistemas o elementos (antenas, amplificadores, entre otros) en su lugar de ubicación.</p> <p>d) Se han seleccionado herramientas.</p> <p>e) Se han fijado los sistemas o elementos.</p> <p>f) Se ha conectado el cableado con los sistemas y elementos, asegurando un buen contacto.</p> <p>g) Se han colocado los embellecedores, tapas y elementos decorativos.</p> <p>h) Se han aplicado normas de seguridad, en el uso de herramientas y sistemas.</p>	10%
	<b>RA5. Realiza operaciones básicas de configuración en redes locales cableadas relacionándolas con sus aplicaciones.</b>	<p>a) Se han descrito los principios de funcionamiento de las redes locales.</p> <p>b) Se han identificado los distintos tipos de redes y sus estructuras alternativas.</p> <p>c) Se han reconocido los elementos de la red local identificándolos con su función.</p> <p>d) Se han descrito los medios de transmisión.</p> <p>e) Se ha interpretado el mapa físico de la red local.</p> <p>f) Se ha representado el mapa físico de la red local.</p> <p>g) Se han utilizado aplicaciones informáticas para representar el mapa físico de la red local.</p>	10%
	<b>RA6. Cumple las normas de prevención de riesgos laborales y de protección ambiental, identificando los riesgos asociados, las medidas y sistemas para prevenirlos.</b>	<p>a) Se han identificado los riesgos y el nivel de peligrosidad que suponen la manipulación de los materiales, herramientas, útiles, máquinas y medios de transporte.</p> <p>b) Se han operado las máquinas respetando las normas de seguridad.</p> <p>c) Se han identificado las causas más frecuentes de accidentes en la manipulación de materiales, herramientas, máquinas de corte y conformado, entre otras.</p> <p>d) Se han descrito los elementos de seguridad (protecciones, alarmas, pasos de emergencia, entre otros) de las máquinas y los sistemas de protección individual (calzado, protección ocular, indumentaria, entre otros) que se deben emplear en las operaciones de montaje y mantenimiento.</p> <p>e) Se ha relacionado la manipulación de materiales, herramientas y máquinas con las medidas de seguridad y protección personal requeridos.</p> <p>f) Se han identificado las posibles fuentes de contaminación del entorno ambiental.</p>	5%

		<p>g) Se han clasificado los residuos generados para su retirada selectiva.</p> <p>h) Se ha valorado el orden y la limpieza de instalaciones y sistemas como primer factor de prevención de riesgos.</p>	
Criterios de Carácter Actitudinal	<p><b>Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asiste a clase con normalidad.</li> <li>2. Es puntual.</li> <li>3. Respeta las normas de convivencia.</li> </ol>	30%
	<p><b>Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participa en clase, manifiesta interés...</li> <li>2. Realiza las actividades de clase y de casa.</li> <li>3. Participa de forma activa en los trabajos de grupo.</li> <li>4. Realiza trabajos de ampliación (voluntarios).</li> </ol>	10%



## CALIFICACIÓN POR TRIMESTRES

### 1º Trimestre

	Resultados de aprendizaje	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
Criterios de Carácter Técnico o Científico	<b>RA1. Selecciona los elementos que configuran las redes para la transmisión de voz y datos, describiendo sus principales características y funcionalidad.</b>	15%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades prácticas de clase. -Pruebas de ejecución.
	<b>RA3. Despliega el cableado de una red de voz y datos analizando su trazado.</b>	15%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
	<b>RA4. Instala elementos y sistemas de transmisión de voz y datos, reconociendo y aplicando las diferentes técnicas de montaje.</b>	15%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
	<b>RA5. Realiza operaciones básicas de configuración en redes locales cableadas relacionándolas con sus aplicaciones.</b>	15%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
Criterios de Carácter Actitudinal	<b>Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).</b>	30%	-Diario de clase (observación) -Registro de faltas. -Registro de parte de incidencias. -Etc.
	<b>Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.</b>	10%	-Diario de clase (Observación). -Participación en clase. -Registro de tareas y actividades de clase.

## 2º Trimestre

	Resultados de aprendizaje	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
Criterios de Carácter Técnico o Científico	<b>RA1. Selecciona los elementos que configuran las redes para la transmisión de voz y datos, describiendo sus principales características y funcionalidad.</b>	15%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades prácticas de clase. -Pruebas de ejecución.
	<b>RA2. Monta canalizaciones, soportes y armarios en redes de transmisión de voz y datos, identificando los elementos en el plano de la instalación y aplicando técnicas de montaje.</b>	15%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
	<b>RA3. Despliega el cableado de una red de voz y datos analizando su trazado.</b>	15%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
	<b>RA4. Instala elementos y sistemas de transmisión de voz y datos, reconociendo y aplicando las diferentes técnicas de montaje.</b>	7,5%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
	<b>RA5. Realiza operaciones básicas de configuración en redes locales cableadas relacionándolas con sus aplicaciones.</b>	7,5%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
Criterios de Carácter Actitudinal	<b>Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).</b>	30%	-Diario de clase (observación) -Registro de faltas. -Registro de parte de incidencias. -Etc.
	<b>Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.</b>	10%	-Diario de clase (Observación). -Participación en clase. -Registro de tareas y actividades de clase.



3º Trimestre

	Resultados de aprendizaje	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
Criterios de Carácter Técnico o Científico	RA1. Selecciona los elementos que configuran las redes para la transmisión de voz y datos, describiendo sus principales características y funcionalidad.	15%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades prácticas de clase. -Pruebas de ejecución.
	RA2. Monta canalizaciones, soportes y armarios en redes de transmisión de voz y datos, identificando los elementos en el plano de la instalación y aplicando técnicas de montaje.	7,5%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
	RA3. Despliega el cableado de una red de voz y datos analizando su trazado.	7,5%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
	RA4. Instala elementos y sistemas de transmisión de voz y datos, reconociendo y aplicando las diferentes técnicas de montaje.	7,5%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
	RA5. Realiza operaciones básicas de configuración en redes locales cableadas relacionándolas con sus aplicaciones.	7,5%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
	RA6. Cumple las normas de prevención de riesgos laborales y de protección ambiental, identificando los riesgos asociados, las medidas y sistemas para prevenirlos.	15%	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución.
Criterios de Carácter Actitudinal	Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).	30%	-Diario de clase (observación) -Registro de faltas. -Registro de parte de incidencias. -Etc.
	Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.	10%	-Diario de clase (Observación). -Participación en clase. -Registro de tareas y actividades de clase.

**OBSERVACIONES:**

- La evaluación es continua, en exámenes parciales, se realizará nota media a partir de cuatro.
- Copiar en los exámenes con cualquier método significara retirada de examen y suspenso, con una calificación de cero puntos, en dicho examen.
- No se recogerán trabajos fuera de la fecha establecida, a pesar de que las ausencias se pudieran considerar justificadas. (Los trabajos se pueden hacer llegar a través de terceras personas u otros medios: correo ordinario, correo electrónico, etc.)
- La asistencia a clase es obligatoria, de tal forma que un 20% de faltas, no justificadas en el trimestre, será motivo de la perdida de derecho a pruebas parciales de evaluación.
- De igual forma es obligatoria la asistencia a las actividades programadas.
- Si la ausencia a clase ocurre antes de la realización de una prueba en otro modulo, la justificación de dicha falta deberá ser fehaciente (documento médico, u organismo...etc.); en caso de no producirse la justificación perderá el derecho a la prueba.
- Respecto a las justificaciones de las faltas de asistencia es competencia del tutor el considerar la falta justificada o no.
- El carácter continuo de la evaluación hace necesario por parte del alumno el tener cumplimentados como mínimo un 75% de los ejercicios y actividades mandadas por el profesor para poder realizar el examen correspondiente a dicha materia.
- Si fijada la convocatoria de examen, el alumno por cualquier circunstancia justificada, no pudiera asistir a la misma, será examinado de dicha materia en una fecha fijada por el profesor.
- En caso de que el profesor decida fijar examen de recuperación, para poder tener derecho a dicho examen, el alumno habrá tenido que presentarse en la primera convocatoria y realizar el mismo, salvo que no haya podido presentarse en primera convocatoria por causa justificada. En dichas pruebas de recuperación no se podrá obtener una calificación superior a cinco.

<b>ACUSE DE RECIBO</b>	<b>FECHA:</b>
<b>EL PROFESOR</b>	<b>ALUMNADO</b>
<b>NOMBRE: Francisco Campos Mora</b>	<b>Nombre:</b>





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

Área: Sociedad y Comunicación II (Inglés).

Curso: 2º FPB.

	Criterios de Evaluación	Valor en la Calificación Final (%)
Criterios de Carácter Técnico o Científico	Utilizar estrategias comunicativas para producir y comprender información oral en lengua inglesa relativa a temas frecuentes y cotidianos relevantes del ámbito personal y profesional, elaborando presentaciones orales de poca extensión, claras y bien estructuradas, y aplicando los principios de la escucha activa.	20%
	Participar y mantener conversaciones en lengua inglesa utilizando un lenguaje sencillo y claro en situaciones habituales frecuentes del ámbito personal y profesional, activando estrategias de comunicación básicas, teniendo en cuenta opiniones propias y ajenas, sabiendo afrontar situaciones de pequeños malentendidos y algunos conflictos de carácter cultural.	20%
	Interpretar, redactar y elaborar textos escritos breves y sencillos en lengua inglesa y en formato papel o digital relativos a situaciones de comunicación habituales y frecuentes del ámbito personal y profesional, aplicando estrategias de lectura comprensiva y desarrollando estrategias sistemáticas de composición.	20%
Criterios de Carácter Actitudinal	Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto hacia las normas de convivencia, respeto a la diversidad de opiniones...)	20%
	Mostrar una actitud de interés y participación (participación en clase, realización de actividades de clase y de casa, participación activa en los trabajos en grupo...)	20%



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	Criterios de Evaluación	Indicadores de Evaluación / Resultados de Aprendizaje	Valor en la Calificación Final (%)
Criterios de Carácter Técnico o Científico	Utilizar estrategias comunicativas para producir y comprender información oral en lengua inglesa relativa a temas frecuentes y cotidianos relevantes del ámbito personal y profesional, elaborando presentaciones orales de poca extensión, claras y bien estructuradas, y aplicando los principios de la escucha activa.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se han aplicado de forma sistemática las estrategias de escucha activa para la comprensión precisa de los mensajes recibidos.</li> <li>2. Se ha identificado la intención comunicativa de mensajes directos o recibidos mediante formatos electrónicos, valorando las situaciones de comunicación y sus implicaciones en el vocabulario empleado sobre un repertorio limitado de expresiones, frases, palabras y marcadores de discurso.</li> <li>3. Se ha identificado el sentido global del texto oral.</li> <li>4. Se han identificado rasgos fonéticos y de entonación básicos que ayudan a entender el sentido global del mensaje.</li> <li>5. Se han realizado composiciones y presentaciones orales breves de acuerdo con un guión estructurado, aplicando el formato y los rasgos propios de cada composición de ámbito personal o profesional, utilizando, en su caso, medios informáticos.</li> <li>6. Se han utilizado estructuras gramaticales y oraciones sencillas y un repertorio básico y restringido de expresiones, frases, palabras y marcadores de discurso lineales, de situaciones habituales frecuentes y de contenido predecible, según el propósito comunicativo del texto.</li> <li>7. Se ha expresado con claridad usando una entonación y pronunciación adecuada, aceptándose las pausas y pequeñas vacilaciones.</li> <li>8. Se ha mostrado una actitud reflexiva, crítica y autónoma en el tratamiento de la información.</li> <li>9. Se han identificado las normas de relación social básicas de los países donde se habla la lengua extranjera y se han contrastado con las propias.</li> <li>10. Se han identificado las costumbres o actividades cotidianas de la comunidad donde se habla la lengua extranjera, contrastándolas con las propias.</li> <li>11. Se han identificado las principales actitudes y comportamientos profesionales en situaciones de comunicación habituales del ámbito laboral.</li> </ol>	20%
	Participar y mantener conversaciones en lengua inglesa utilizando un lenguaje sencillo y claro en situaciones habituales frecuentes del ámbito personal y profesional,	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se ha dialogado, de forma dirigida y siguiendo un guión bien estructurado utilizando modelos de oraciones y conversaciones breves y básicas, sobre situaciones habituales frecuentes en el ámbito personal y profesional y de contenido predecible.</li> <li>2. Se ha escuchado y dialogado en interacciones muy básicas, cotidianas y frecuentes de la vida profesional y personal, solicitando y proporcionando información básica de forma</li> </ol>	20%



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>activando estrategias de comunicación básicas, teniendo en cuenta opiniones propias y ajenas, sabiendo afrontar situaciones de pequeños malentendidos y algunos conflictos de carácter cultural.</p>	<p>activa.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Se ha mantenido la interacción utilizando diversas estrategias de comunicación básicas para mostrar el interés y la comprensión: la escucha activa, la empatía...</li> <li>4. Se han utilizado estrategias de compensación para suplir carencias en la lengua extranjera (parafrasear, lenguaje corporal, ayudas audio-visuales).</li> <li>5. Se han utilizado estructuras gramaticales y oraciones sencillas y un repertorio básico de expresiones, frases, palabras y marcadores de discurso lineales adecuados al propósito del texto.</li> <li>6. Se ha expresado con cierta claridad, usando una entonación y pronunciación adecuada y comprensible aceptándose algunas pausas y vacilaciones.</li> </ol>	
	<p>Interpretar, redactar y elaborar textos escritos breves y sencillos en lengua inglesa y en formato papel o digital relativos a situaciones de comunicación habituales y frecuentes del ámbito personal y profesional, aplicando estrategias de lectura comprensiva y desarrollando estrategias sistemáticas de composición.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se ha leído de forma comprensiva el texto, reconociendo los rasgos básicos del género e interpretando su contenido global de forma independiente a la comprensión de todos y cada uno de los elementos del texto.</li> <li>2. Se ha identificado las ideas fundamentales y la intención comunicativa básica del texto.</li> <li>3. Se han identificado estructuras gramaticales y oraciones sencillas y un repertorio limitado de expresiones, frases, palabras y marcadores del discurso básicos y lineales, en situaciones habituales frecuentes de contenido predecible.</li> <li>4. Se han completado frases, oraciones y textos sencillos atendiendo al propósito comunicativo, normas gramaticales básicas, mecanismos de organización y cohesión básicos, en situaciones habituales de contenido predecible.</li> <li>5. Se han elaborado textos breves, adecuados a un propósito comunicativo, siguiendo modelos de textos sencillos, bien estructurados y de longitud adecuada al contenido.</li> <li>6. Se ha participado en redes sociales de carácter personal y profesional, redactando textos sencillos y aplicando normas básicas del entorno virtual.</li> <li>7. Se ha utilizado el léxico básico apropiado a situaciones frecuentes y al contexto del ámbito personal y profesional.</li> <li>8. Se ha mostrado interés por la presentación correcta de los textos escritos, tanto en papel como en soporte digital, con respeto a normas gramaticales, ortográficas y tipográficas y siguiendo pautas sistemáticas de revisión básicas.</li> <li>9. Se han utilizado diccionarios impresos y online y correctores ortográficos de los procesadores de textos en la composición de los textos.</li> <li>10. Se ha mostrado una actitud reflexiva, crítica y autónoma en el reconocimiento y tratamiento de la información.</li> </ol>	<p>20%</p>
<p>Criterios de Carácter</p>	<p>Desarrollar actitudes y hábitos adecuados.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asistencia a clase.</li> <li>2. Puntualidad.</li> <li>3. Respeto hacia las normas de convivencia.</li> </ol>	<p>20%</p>



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

Actitudinal		4. Respeto a la diversidad de opiniones.	
	Mostrar una actitud de interés y participación.	1. Participación activa en clase. 2. Realización de actividades de clase y de casa. 3. Participación activa en los trabajos en grupo.	20%

## CALIFICACIÓN POR TRIMESTRES

### 1º Trimestre

	Criterios de Evaluación	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
Criterios de Carácter Técnico o Científico	Utilizar estrategias comunicativas para producir y comprender información oral en lengua inglesa relativa a temas frecuentes y cotidianos relevantes del ámbito personal y profesional, elaborando presentaciones orales de poca extensión, claras y bien estructuradas, y aplicando los principios de la escucha activa.	20%	- Pruebas o exámenes escritos y orales. - Presentaciones orales. - Actividades de clase y de casa.
	Participar y mantener conversaciones en lengua inglesa utilizando un lenguaje sencillo y claro en situaciones habituales frecuentes del ámbito personal y profesional, activando estrategias de comunicación básicas, teniendo en cuenta opiniones propias y ajenas, sabiendo afrontar situaciones de pequeños malentendidos y algunos conflictos de carácter cultural.	20%	- Actividades orales en clase. - Realización de diálogos. - Entrevistas orales.
	Interpretar, redactar y elaborar textos escritos breves y sencillos en lengua inglesa y en formato papel o digital relativos a situaciones de comunicación habituales y frecuentes del ámbito personal y profesional, aplicando estrategias de lectura comprensiva y desarrollando estrategias sistemáticas de composición.	20%	- Pruebas o exámenes escritos. - Redacción de textos breves. - Actividades de clase y de casa.
Criterios de Carácter	Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto hacia las normas de convivencia, respeto a la diversidad de opiniones...)	20%	-Diario de clase (observación y seguimiento diario). -Registro de faltas.



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

Actitudinal			-Registro de parte de incidencias.
	Mostrar una actitud de interés y participación (participación en clase, realización de actividades de clase y de casa, participación activa en los trabajos en grupo...)	20%	-Diario de clase (Observación y seguimiento diario de participación en clase y registro de tareas).

### 2º Trimestre

	Criterios de Evaluación	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
Criterios de Carácter Técnico o Científico	Utilizar estrategias comunicativas para producir y comprender información oral en lengua inglesa relativa a temas frecuentes y cotidianos relevantes del ámbito personal y profesional, elaborando presentaciones orales de poca extensión, claras y bien estructuradas, y aplicando los principios de la escucha activa.	20%	- Pruebas o exámenes escritos y orales. - Presentaciones orales. - Actividades de clase y de casa.
	Participar y mantener conversaciones en lengua inglesa utilizando un lenguaje sencillo y claro en situaciones habituales frecuentes del ámbito personal y profesional, activando estrategias de comunicación básicas, teniendo en cuenta opiniones propias y ajenas, sabiendo afrontar situaciones de pequeños malentendidos y algunos conflictos de carácter cultural.	20%	- Actividades orales en clase. - Realización de diálogos. - Entrevistas orales.
	Interpretar, redactar y elaborar textos escritos breves y sencillos en lengua inglesa y en formato papel o digital relativos a situaciones de comunicación habituales y frecuentes del ámbito personal y profesional, aplicando estrategias de lectura comprensiva y desarrollando estrategias sistemáticas de composición.	20%	- Pruebas o exámenes escritos. - Redacción de textos breves. - Actividades de clase y de casa.
Criterios de	Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto hacia las normas de convivencia, respeto a la diversidad de	20%	-Diario de clase (observación y seguimiento diario).



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

Carácter Actitudinal	opiniones...)		-Registro de faltas. -Registro de parte de incidencias.
	Mostrar una actitud de interés y participación (participación en clase, realización de actividades de clase y de casa, participación activa en los trabajos en grupo...)	20%	-Diario de clase (Observación y seguimiento diario de participación en clase y registro de tareas).

### 3º Trimestre

	Criterios de Evaluación	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
Criterios de Carácter Técnico o Científico	Utilizar estrategias comunicativas para producir y comprender información oral en lengua inglesa relativa a temas frecuentes y cotidianos relevantes del ámbito personal y profesional, elaborando presentaciones orales de poca extensión, claras y bien estructuradas, y aplicando los principios de la escucha activa.	20%	- Pruebas o exámenes escritos y orales. - Presentaciones orales. - Actividades de clase y de casa.
	Participar y mantener conversaciones en lengua inglesa utilizando un lenguaje sencillo y claro en situaciones habituales frecuentes del ámbito personal y profesional, activando estrategias de comunicación básicas, teniendo en cuenta opiniones propias y ajenas, sabiendo afrontar situaciones de pequeños malentendidos y algunos conflictos de carácter cultural.	20%	- Actividades orales en clase. - Realización de diálogos. - Entrevistas orales.
	Interpretar, redactar y elaborar textos escritos breves y sencillos en lengua inglesa y en formato papel o digital relativos a situaciones de comunicación habituales y frecuentes del ámbito personal y profesional, aplicando estrategias de lectura comprensiva y desarrollando estrategias sistemáticas de composición.	20%	- Pruebas o exámenes escritos. - Redacción de textos breves. - Actividades de clase y de casa.
Criterios de Carácter Actitudinal	Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto hacia las normas de convivencia, respeto a la diversidad de opiniones...)	20%	-Diario de clase (observación y seguimiento diario). -Registro de faltas. -Registro de parte de incidencias.



## Criterios de Evaluación y Calificación.

**SAFA - ÉCIJA**

	Mostrar una actitud de interés y participación (participación en clase, realización de actividades de clase y de casa, participación activa en los trabajos en grupo...)	20%	-Diario de clase (Observación y seguimiento diario de participación en clase y registro de tareas).



## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

<b>Asignatura / Módulo</b>	<b>UNIDAD FORMATIVA PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES</b>	<b>Curso</b>	<b>2º FPB (ELEC)</b>
<b>Profesor</b>	GABRIEL CAMACHO CANDÓN		

### 1. Unidades Didácticas.

<b>Unidades Didácticas</b>	<b>Título de la Unidad Didáctica</b>
Unidad 1	SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO
Unidad 2	LOS RIESGOS LABORALES
Unidad 3	MEDIDAS DE PREVENCIÓN Y DE PROTECCIÓN
Unidad 4	LA GESTIÓN DE LA PREVENCIÓN
Unidad 5	EL PLAN DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES
Unidad 6	PRIMEROS AUXILIOS

### 2. Criterios de Evaluación.

#### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación son técnicas, recursos o procedimientos utilizados para obtener información sobre el proceso de aprendizaje del alumnado con objeto de poder llevar a cabo la evaluación correspondiente.

Se tomarán como referencia los objetivos (expresados en resultados de aprendizaje) y contenidos de la unidad formativa PRL, así como las competencias del módulo de FCT, siendo los establecidos en su correspondiente programación didáctica.

Los instrumentos que se van a utilizar para evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos/as son los siguientes:

- Cuaderno del profesor: recogerá la marcha del proceso individual de aprendizaje del alumno, las faltas de asistencia, etc.
- Pruebas teórico-prácticas: realizadas de forma individual, pudiendo ser escritas u orales.
- Actividades en el aula: normalmente se realizaran de forma individual o en pequeños grupos, etc.
- Trabajos prácticos o de investigación, que se realizarán de forma individual o en grupos reducidos de dos o tres alumnos/as. Podrán realizarse dentro o fuera del horario lectivo.





Los procedimientos empleados para la evaluación-calificación de los alumnos, se hará conforme a los siguientes:

**- Criterios de Evaluación de Carácter Técnico :**

ACTIVIDADES, CONTROLES, CASO PRÁCTICO, ETC..

Los alumn@s harán Actividades/Pruebas específicas relacionadas con las unidades desarrolladas, tales como: monografías, resúmenes, cálculo de ejercicios, representación gráfica, actividades de aplicación y síntesis, cuaderno de clase, vocabulario técnico, presentaciones orales, etc.

Se realizarán algunos controles por evaluación, dependiendo de las unidades didácticas y de la diversidad del grupo. Estos consistirán en pruebas escritas objetivas de elección única o múltiple, respuestas cortas, etc. Se calificarán con una puntuación entre 0 y 10, o bien con: M.Def., Ins., Suf., Bien, Not., Sob., distribuidos proporcionalmente según el número de preguntas y la dificultad de las mismas.

Aspectos a tener en cuenta en las actividades, pruebas, controles y documentos realizados por los alumnos:

- Cuidado de los márgenes.
- Espacio entre párrafos.
- Expresión, ortografía, vocabulario.
- Utilizar bolígrafo azul o negro; en los ejercicios de representación gráfica sólo lápices.
- Claridad y limpieza, evitar el uso de tippex.
- Presentación-calidad de la actividad-documento.

- Adquisición de conocimientos propios de las unidades didácticas. (Examen control).
- Competencias Básicas.
- Realización satisfactoria de las tareas/actividades, correspondientes a cada evaluación.

**- Criterios de Evaluación de Carácter Actitudinal :**

- Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, aceptación de normas de convivencia, etc.)
- Mostrar actitud de interés y participación en:
  - \* trabajo individual y en grupo
  - \* responsabilidad, motivación, interés y participación en clase
  - \* respeto a los compañeros y profesor
  - \* uso correcto y aplicación de las normas de PRL
  - \* entrega de todos los trabajos, tareas, actividades, etc.

**3.- VALORACIÓN DE LA CALIFICACIÓN**

<b><u>C. E. de Carácter Técnico</u></b>		
<u>Adquisición de conocimientos y Competencias Básicas</u> (Exámenes y Control de Evaluación)	<b>30 % (3)</b>	<b>60 % (6)</b>
<u>Realización de Tareas/Actividades</u> (Actividades de clase, proyectos, cuaderno de clase, etc.)	<b>30 % (3)</b>	
<b><u>C. E. de Carácter Actitudinal</u></b>  (Asistencia, puntualidad, participación, interés, respeto, etc.)  El control de la asistencia-puntualidad, será proporcional a la regularidad en la asistencia. Un absentismo superior al 20% de horas de clases por evaluación, restará la totalidad de puntos de este aspecto. Cada tres faltas de puntualidad (retraso injustificado) será considerado como una falta de asistencia.		<b>40 % (4)</b>
TOTAL		<b>100 % (10)</b>

**ALGUNAS DE ESTAS ACTITUDES, SERÁN VALORADAS A TRAVÉS DE LA OBSERVACIÓN DIARIA EN CLASES.**

ES CONDICIÓN NECESARIA PARA PODER OBTENER CALIFICACIÓN POSITIVA, TENER ENTREGADAS TODAS LAS ACTIVIDADES/PRUEBAS/TRABAJOS Y CONTROLES PROPUESTOS EN CADA EVALUACIÓN. ANTE COMPORTAMIENTOS Y ACTITUDES NEGATIVAS REINCIDENTES DEL ALUMN@, LA CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN AFECTARÁ DE FORMA NEGATIVA.

Écija, Septiembre 2016



Área: COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD II

Curso: 2.º FPB OFICINA 2016-17

	Criterios de Evaluación / Resultados de Aprendizaje (FP)	Valor en la Calificación Final (%)
Criterios de Carácter Técnico o Científico <i>(Resultados de aprendizaje en FP)</i>	<p style="text-align: center;"><b>Núcleo I: COMUNICACIÓN:</b></p> <p><b>Unidad 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</li><li>- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y la validez de las inferencias realizadas.</li></ul>	40 %



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.
- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.
- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.
- Se ha buscado información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.
- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.
- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.
- Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.
- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.

### Unidad 2

- Se han aplicado las habilidades básicas para realizar una escucha activa, identificando el sentido global y los contenidos específicos de un mensaje oral.
- Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en textos,



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro y preciso..</li></ul> <p>- Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro y preciso.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</li><li>- Se ha utilizado la terminología gramatical correcta en la comprensión de las actividades gramaticales propuestas y en la resolución de las mismas.</li><li>- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y la validez de las inferencias realizadas.</li><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li><li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en</li></ul>	
--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>obras literarias.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</li><li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li><li>- Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li></ul> <p><b>Unidad 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li></ul>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.
- Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva de los textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.
- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.
- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro y preciso.
- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.
- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y la validez de las inferencias realizadas.
- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.
- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.
- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.
- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.
- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.
- Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.
- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.

### **Unidad 4:**

- Se han aplicado las habilidades básicas para realizar una escucha activa, identificando el sentido global y los contenidos específicos de un mensaje oral.
- Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva de los textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.
- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.
- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos,





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>de modo que el texto final resulte claro y preciso.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li><li>- Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva de los textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro y preciso.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</li><li>- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las oraciones subordinadas adjetivas y adverbiales, comprobando la validez de las inferencias realizadas.</li><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li><li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en</li></ul>	
--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>obras literarias.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</li><li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li><li>- Se han valorado y analizado las características principales de un texto argumentativo en relación con su idoneidad para el trabajo que se desea realizar.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de un texto argumentativo, de modo que la redacción final resulte clara y precisa.</li><li>- Se han desarrollado pautas sistemáticas en la composición de un texto argumentativo, que permitan la valoración de los aprendizajes desarrollados y la reformulación de las necesidades de aprendizaje para mejorar la comunicación escrita.</li><li>- Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario adecuado al contexto.</li></ul>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p><b>Unidad 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado las habilidades básicas para realizar una escucha activa, identificando el sentido global y los contenidos específicos de un mensaje oral.</li><li>- Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li><li>- Se han aplicado estrategias para la comprensión de textos literarios, teniendo en cuenta los temas y los motivos básicos.</li><li>- Se han valorado y analizado las características principales de un texto argumentativo, en relación con su idoneidad para el trabajo que se desea realizar.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de un texto argumentativo, de modo que la redacción final resulte clara y precisa.</li><li>- Se han desarrollado pautas sistemáticas en la composición de un texto argumentativo, que permitan la valoración de los aprendizajes desarrollados y la reformulación de las necesidades de aprendizaje para mejorar la comunicación escrita.</li></ul>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se continúa hablando de los textos argumentativos de la unidad 4.</li><li>- Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos, teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, y utilizando un vocabulario adecuado al contexto.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</li><li>- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de los usos comunicativos de la lengua, comprobando la validez de las inferencias realizadas.</li><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li><li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</li><li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</li><li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y la composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li></ul>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

- Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.
  - Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.
  - Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.
  - Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.
  - Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.
  - Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.
- Unidad 6:**
- Se han aplicado las habilidades básicas para realizar una escucha activa, identificando el sentido global y los contenidos específicos de un mensaje oral.
  - Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva de los textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.
  - Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro y preciso.</li><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li><li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</li><li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</li><li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</li><li>- Se han valorado y analizado las características principales de un texto argumentativo, en relación con su idoneidad para el trabajo que se desea realizar.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de un texto argumentativo, de modo que la redacción final resulte clara y precisa.</li><li>- Se han desarrollado pautas sistemáticas en la composición de un texto argumentativo, que permitan la valoración de los aprendizajes desarrollados y la reformulación de las necesidades de aprendizaje para mejorar la comunicación escrita.</li><li>- Se continúa hablando de los textos argumentativos de la unidad 4.</li><li>- Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el</li></ul>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>formato y el público destinatario, y utilizando un vocabulario adecuado al contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</li><li>- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la validez de las inferencias realizadas.</li> <li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li> <li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</li> <li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</li> <li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li> <li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li> <li>- Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li> <li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li></ul>	
--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p style="text-align: center;"><b>NÚCLEO II: SOCIEDAD</b></p> <p><b>Unidad 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español mediante la comparación con sus orígenes en la Constitución de Cádiz, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li></ul> <p>Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las ideas ilustradas que las han cimentado, situándolas en el tiempo y el espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado el origen del modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas del siglo XVIII, así como de las relacionadas con la fisiocracia y el liberalismo económico.</li><li>- Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones, aplicando criterios de claridad y precisión y de respeto a la pluralidad de opiniones organizando un trabajo de investigación y debate sobre las figuras de Diderot, Locke, Voltaire y Montesquieu.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las ideas democráticas e ilustradas que informan la independencia de Estados Unidos, situándolas en el tiempo y el espacio.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales a partir del análisis de las causas del conflicto entre las Trece Colonias y la metrópoli británica, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li></ul> <p>Se - Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las corrientes ideológicas que conforman la Revolución Francesa, situándolas en el tiempo</p>	<p style="text-align: center;">40 %</p>
--	--	---





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>y el espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han categorizado las características de la organización social de la Francia revolucionaria y napoleónica, analizando la estructura y las relaciones sociales a que dan lugar y su evolución durante el periodo y analizando una caricatura de época sobre los tres estados.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas sobre las reacciones internacionales a la Revolución Francesa y la política de expansión napoleónica que permiten desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li><li>-Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva introducidos con la Revolución Industrial.<ul style="list-style-type: none"><li>– Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población europea a consecuencia de la Revolución Industrial y utilizando gráficas y mapas sobre el crecimiento de la población europea entre 1750 y 1870 y la expansión de la red ferroviaria entre 1850 y 1870.</li><li>– Se han valorado el proceso de unificación del espacio europeo a consecuencia de las novedades técnicas y económicas de la Revolución Industrial y argumentando su influencia en los países que hoy son miembros de la Unión Europea.</li></ul></li><li>- Se ha analizado la evolución de los sectores productivos propios del título, analizando sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos a consecuencia de la Revolución Industrial.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales del liberalismo y el nacionalismo situándolas en el tiempo y el espacio.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población a mediados del siglo XIX analizando un mapa de Europa después del Congreso de Viena, fuentes iconográficas de época como el cuadro de Delacroix La Libertad guiando al pueblo en relación con la revolución de 1830 en Francia y un texto de Benjamin Constant sobre el sufragio censitario.</li></ul>	
--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas tras el impacto del Congreso de Viena y las revoluciones de 1820, 1830 y 1848, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.
- Se han reconocido algunos principios básicos luego reconocidos en la Declaración Universal de Derechos Humanos relativos al derecho de sufragio, valorando su implicación para la vida cotidiana.
- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español a finales del siglo XVIII y principios del XIX, identificando sus fases de evolución, los principales conflictos y su relación con la situación actual.
- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español analizando sus orígenes en la Constitución de Cádiz mediante su comparación con distintos modelos de organización democrática, valorando el contexto histórico de su desarrollo.
- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las corrientes ideológicas que operan en la España del Sexenio Revolucionario, situándolas en el tiempo y el espacio.
- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva propios de la Revolución Industrial en España.
- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español durante el Sexenio Revolucionario, identificando sus fases de evolución, los principales conflictos y sus consecuencias para la situación actual.
- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos de la extensión del modelo democrático y sus problemas en la España del Sexenio Revolucionario, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.
- Se han identificado los rasgos esenciales de los inicios del arte contemporáneo a finales del siglo XVIII y principios del XIX, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.
- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población trabajadora del siglo XIX y utilizando



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

imágenes y testimonios de época (texto de Karl Marx) sobre sus condiciones de vida.

- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan a partir de la comparación de la situación y las condiciones de los trabajadores en el siglo XIX y en la actualidad.
- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando las TIC, así como el vocabulario preciso.
- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto de época, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.

### Unidad 8:

- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva derivados de la Revolución Industrial.
- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.
- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva derivados de la Revolución Industrial y las implicaciones para inicios de la globalización del imperialismo colonial entre 1870 y 1914.
- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población europea y su evolución durante el periodo estudiado y analizando gráficos sobre la evolución de la población en Europa y la emigración a ultramar y un mapa sobre la expansión colonial.
- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales entre 1870 y 1914, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos del periodo.



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan a partir del análisis de un texto de 1874 sobre los valores discriminatorios propios del colonialismo.
- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales del nacimiento del movimiento obrero, el socialismo y el anarquismo, situándolos en el tiempo y el espacio.
  
- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando las consecuencias para las relaciones sociales del nacimiento del movimiento obrero y su evolución durante el periodo y utilizando un cuadro sobre su relación con el avance del sufragio universal.
  
- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, realizando una investigación y una síntesis sobre las ideas de Karl Marx.
  
- Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones, aplicando criterios de claridad y precisión y de respeto a la pluralidad de opiniones en un debate sobre los efectos del movimiento obrero en la organización de la sociedad actual.
  
- Se han valorado el proceso de unificación y fragmentación del espacio europeo a consecuencia de la Primera Guerra Mundial argumentando su influencia en las políticas nacionales de los países actualmente miembros de la Unión Europea.
- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando las consecuencias económicas y demográficas de la Primera Guerra Mundial y utilizando gráficas sobre el número de fuerzas movilizadas y bajas por países, coste económico por países y un mapa sobre los cambios de fronteras en Europa.
  
- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales a consecuencia de la Primera Guerra Mundial, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>sobre los conflictos actuales.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos en los valores emanados del Tratado de Versalles y los Catorce Puntos del presidente Wilson.</li><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan a partir del análisis de las consecuencias en ese terreno de la resolución de la Primera Guerra Mundial.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales en la España de la Restauración y utilizando un gráfico sobre el turno de poder de los partidos dinásticos y una caricatura política de época sobre el fraude electoral.</li><li>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando las fases de evolución, los principales conflictos y la situación característica de la época de la Restauración.</li><li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español y su evolución valorando el contexto histórico de los reinados de Alfonso XII y Alfonso XIII respecto de ellos.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales del desarrollo del movimiento obrero y el regeneracionismo en la España de la Restauración.</li><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas y demográficas de España en el último cuarto del siglo XIX y primero del XX.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura económica de la población y su evolución durante el periodo y utilizando gráficas de</li></ul>	
--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>evolución de la población, distribución de la estructura por sectores económicos, crecimiento natural y crecimiento de la población urbana.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales del periodo inmediatamente anterior y posterior a la Primera Guerra Mundial con la evolución histórica del Estado español en esa época.</li><li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático a través de una puesta en común sobre el caciquismo, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</li><li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español mediante su comparación con distintos modelos como el del caciquismo durante la Restauración, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li><li>- Se han identificado los rasgos esenciales de las principales tendencias de las artes plásticas y la arquitectura del periodo, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</li><li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando las Tic para buscar, documentar y clasificar obras de los movimientos estudiados en las páginas web de los grandes museos.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales del desarrollo del feminismo y el sufragismo a finales del siglo xix y principios del xx.</li><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las 4.c) Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, aplicando las conclusiones obtenidas en las actividades de aprendizaje.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando</li></ul>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

estrategias de reinterpretación de contenidos.

### Unidad 9

- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas relacionados con la energía nuclear.

- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.

- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de la difusión y aplicación de las ideas económicas de Keynes tras la Gran Depresión, situándolas en el tiempo y el espacio.

- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia del crecimiento económico de los años veinte y la Gran Depresión.

- Se han categorizado las características de la organización social y económica durante el periodo utilizando gráficas sobre la producción industrial y el desempleo en el periodo estudiado.

- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales del surgimiento de la Unión Soviética como primer gran estado comunista, situándolo en el tiempo y el espacio.

- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de la importancia del fascismo y el nazismo, situándolos en el tiempo y el espacio.

- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre las consecuencias política de expansión militarista de los regímenes fascistas y nazis en la Europa de entreguerras.



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados elaborando una investigación sobre las trayectorias políticas de Hitler y Mussolini.
- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, examinando comportamientos racistas y ultranacionalistas propios de los regímenes estudiados e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.
- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre la génesis y el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial.
- Se ha valorado el proceso de unificación del espacio europeo, analizando su fragmentación conflictiva en la Segunda Guerra Mundial argumentando su influencia en las políticas nacionales de los países que hoy son miembros de la Unión Europea.
- Se han categorizado las características y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial desde el punto de vista, tecnológico, económico, demográfico y social y utilizando gráficas sobre las consecuencias demográficas de la guerra.
- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre las consecuencias geopolíticas de la Segunda Guerra Mundial.
- Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos a través de la institución del delito de crímenes contra la humanidad, valorando su implicación para la vida cotidiana.
- Se han categorizado las características de la organización social política y económica en España durante la Dictadura y la Segunda República, utilizando gráficas sobre la evolución de la renta nacional y





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>la renta per cápita en la España de la época.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español durante la Segunda República, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre la implicación exterior en la Guerra Civil Española.</li> <li>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español durante la Guerra Civil, identificando sus fases de evolución.</li> <li>- Se han identificado los rasgos esenciales de los principales movimientos artísticos y arquitectónicos que integran las vanguardias construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</li> <li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados mediante la búsqueda en Internet para su posterior análisis de obras de Piet Mondrian.</li> <li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las políticas nazis de exterminio de judíos y otros adversarios, situándolas en el tiempo y el espacio.</li> <li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, analizando las categorías jurídicas creadas a raíz del Holocausto e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</li> <li>- Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones, poniendo en común valoraciones personales sobre el Holocausto y debatiendo sobre el valor de esa experiencia histórica para la vida actual de alumnos y alumnas.</li></ul>	
--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas para la comprensión de distintas clases de gráficos aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.
- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.

### Unidad 10:

- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas aportadas por la carrera espacial en los años cincuenta y sesenta del siglo xx.
- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas a través del ejemplo de la carrera espacial, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.
- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos con la ayuda de la imagen.
- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre la formación de los dos bloques, su organización y evolución.
- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático estudiando los mecanismos de diálogo y prevención durante la Guerra Fría y las posiciones de Kennedy y Jruschov y desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.
- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas en Estados Unidos y Japón después de la Segunda Guerra Mundial y su evolución.
- Se han categorizado las características de la organización social y económica de Estados Unidos y Japón durante el periodo utilizando gráficas sobre la evolución del PIB y la estructura económica de la



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>población.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de la formación y consolidación del modelo económico europeo, situándolo en el tiempo y el espacio.</li> <li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales y económicas en Europa occidental durante el periodo utilizando gráficas sobre la evolución del PIB y la distribución de la ayuda económica e EE.UU.</li> <li>- Se ha valorado el proceso de unificación del espacio europeo, analizando los inicios del proceso de construcción europea, la Europa de los Seis, la Europa de los Nueve y su influencia en las políticas nacionales de los países hoy miembros de la Unión Europea.</li> <li>- Se han analizando los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de las primeras instituciones de la CEE, juzgando su papel en los conflictos europeos.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales en el bloque comunista y su evolución durante el periodo, y utilizando gráficas sobre la evolución del PIB en la URSS y demás países comunistas.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre conflictos destacados del bloque comunista (Primavera de Praga, Revolución cubana).</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales y económicas en el Tercer Mundo utilizando gráficas de evolución del PIB y un mapa sobre el proceso de descolonización.</li> <li>- Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos en los principios que llevan al proceso de descolonización.</li> <li>- Se han analizando los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de instituciones como la Conferencia de Bandung y el Movimiento de Países No Alineados en el contexto</li></ul>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>de la descolonización.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales a propósito de las consecuencias y desequilibrios del proceso de descolonización infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</li><li>- ) Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales y su evolución durante el periodo, utilizando gráficas de evolución de la emigración exterior española, población rural y población urbana y un texto de época sobre el papel de la mujer.</li> <li>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando sus fases de evolución y principales conflictos durante el franquismo.</li> <li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español mediante su comparación con el modelo del franquismo y de los regímenes totalitarios europeos anteriores a la Segunda Guerra Mundial, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li><li>- Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo posterior a la Segunda Guerra Mundial, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</li> <li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados mediante una investigación sobre el arte pop y la identificación de tendencias en la arquitectura de la época.</li> <li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales en Oriente Medio, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li> <li>- Se han analizando los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de Naciones Unidas, juzgando su papel en los conflictos mundiales a partir del ejemplo del conflicto palestino-israelí.</li></ul>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</li><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales con el ejemplo del conflicto palestino-israelí.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li></ul> <p><b>Unidad 11:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas en China a partir del final del siglo XX.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos con la ayuda de fotografías y gráficos.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura económica global y utilizando gráficas de participación en el PIB mundial por países y un mapa sobre el equilibrio geoestratégico multipolar.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales en Europa con la disolución del bloque comunista elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li><li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo</li></ul>	
--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos a propósito de los procesos de democratización en los antiguos países comunistas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva a partir de los años noventa del siglo xx.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población actual a escala global utilizando gráficas y mapas sobre usuarios de internet y telefonía móvil por países, composición del PIB por países y sectores de actividad.</li><li>- Se ha analizado la evolución del sector o de los sectores productivos propios del título, analizando sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos en relación con la globalización y la sociedad de la información.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas a partir de la disolución e la URSS, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li><li>- Se han valorado el proceso de unificación del espacio europeo, analizando su evolución desde los años noventa del siglo XX, argumentando su influencia en las políticas nacionales de los países miembros de la Unión Europea.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales y económicas en el sureste asiático y el mundo musulmán utilizando gráficos y mapas de estructura económica de la población por países y de porcentaje de población musulmana sobre el total por países.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando</li></ul>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales en el mundo islámico.</p> <p>-</p> <p>Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales y económicas de la población actual en América Latina y África subsahariana utilizando mapas y un texto sobre el impacto de las políticas económicas del FMI en América Latina.</p> <p>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales en América Latina y África subsahariana.</p> <p>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan a partir del ejemplo de Nelson Mandela en Sudáfrica y los mecanismos de cooperación en América Latina.</p> <p>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población actual y su evolución durante el periodo y utilizando gráficas de evolución de la inflación y el desempleo en España.</p> <p>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando los principales hitos de la Transición y la construcción de la democracia, los principales conflictos y su situación actual.</p> <p>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español mediante su comparación con distintos modelos de organización democrática, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</p> <p>- Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo, sus nuevos géneros y soportes, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</p> <p>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, mediante la realización de un informe sobre un artista</p>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>contemporáneo y la búsqueda y clasificación de imágenes sobre arte urbano.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han identificado los rasgos esenciales del cómic como medio de masas y manifestación artística contemporáneos, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</li><li>- Se han aplicado las habilidades de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de los medios de comunicación, medios académicos, del ámbito profesional o de otras fuentes.<ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se ha realizado un uso correcto de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones.</li></ul></li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li></ul> <p><b>Unidad 12:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas a consecuencia de los atentados del 11-S y la irrupción del terrorismo global elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.<ul style="list-style-type: none"><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos e incorporando la ayuda de imágenes.</li><li>- Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos y su situación en el mundo de hoy, valorando su implicación como fundamento de los Estados democráticos.</li></ul></li><li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</li><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las desigualdades sociales y regionales y la tensión centro-periferia.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de la</li></ul>	
--	---	--





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>importancia de las organizaciones ecologistas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de los principales problemas medioambientales a escala global y el desafío del desarrollo sostenible.</li><li>- Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos a través de la actuación y organización de la ONU, valorando su implicación para la vida cotidiana.</li> <li>- Se han analizando los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de las principales instituciones internacionales, juzgando su papel en los conflictos mundiales.</li> <li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</li> <li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas en el ámbito europeo a partir de la crisis económica de 2008, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li><li>- Se ha valorado el proceso de unificación del espacio europeo, analizando los tratados e instituciones más significativos de la UE y argumentando su influencia en las políticas nacionales de los países miembros de la Unión Europea.</li> <li>- Se han analizando los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de las principales instituciones europeas, juzgando su papel en los conflictos globales, especialmente en el contexto de la crisis económica posterior a 2008.</li> <li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español a través del análisis de los valores constitucionales, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li> <li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados llevando a cabo una investigación sobre las funciones de los parlamentos autonómicos.</li></ul>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español en el ámbito de la organización territorial, valorando el contexto histórico de su desarrollo</li> <li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados llevando a cabo una investigación sobre la memoria de los inicios del proceso autonómico andaluz.</li> <li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español en el ámbito de la organización territorial, valorando el contexto histórico de su desarrollo en Andalucía.</li> <li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando las consecuencias para las poblaciones actuales del cambio climático y las alteraciones del medio ambiente que supone.</li> <li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li> <li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li> </ul>	
<b>Criterios de Carácter Actitudinal</b>	<b>Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).</b>	<b>10</b>
	<b>Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.</b>	<b>10</b>



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	Criterios de Evaluación / Resultados de Aprendizaje (FP)	Resultados de Aprendizaje	Valor en la Calificación Final (%)
<p>Criterios de Carácter Técnico o Científico (Resultados de aprendizaje en FP)</p>	<p><b>IIDEM APARTADO ANTERIOR (Criterios de Evaluación del Núcleo de Comunicación)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso.</li> <li>• Utiliza estrategias comunicativas para transmitir información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación, de forma estructurada, a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad.</li> <li>• Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita, aplicando estrategias de análisis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves seleccionados.</li> <li>• Interpreta textos representativos de la literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad, reconociendo la intención del autor y relacionándolo con su contexto histórico, sociocultural y literario.</li> </ul>	<p>40%</p>
	<p><b>IIDEM APARTADO ANTERIOR (Criterios de Evaluación del núcleo II: SOCIEDAD)</b></p>	<p>1.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando los nuevos valores políticos establecidos en la Constitución de 1812 e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>2.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura</p>	<p>40 %</p>



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad del ámbito académico y profesional.</p> <p>3.- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español mediante la comparación con sus orígenes en la Constitución de Cádiz, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</p> <p>4.- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</p> <p>5.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de las ideas de la Ilustración como fundamento intelectual de estas, así como de las transformaciones económicas y políticas asociadas a ellas.</p> <p>6.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la Revolución americana y la independencia de Estados Unidos, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica en distintos momentos y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos.</p> <p>7.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la Revolución Francesa y el periodo napoleónico, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica a finales del siglo XVIII y principios del XIX.</p> <p>8.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la Revolución Industrial, analizando los rasgos básicos de sus consecuencias económicas y técnicas en distintos momentos y la sucesión de transformaciones y conflictos a que dieron lugar.</p>	
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>9.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de las revoluciones burguesas entre 1820 y 1848, analizando los rasgos básicos de la organización social, política y económica que emana de ellas y la sucesión de transformaciones y conflictos que producen.</p> <p>10.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando las aportaciones realizadas a su construcción por las revoluciones burguesas e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>11.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del reformismo borbónico en España y la crisis del Antiguo Régimen, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos en España a finales del siglo XVIII y principios del XIX.</p> <p>12.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus orígenes en España con la Constitución de Cádiz y las instituciones, formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas en que se manifiesta en España en este periodo, e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>13.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica en España durante el Sexenio Revolucionario, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica, y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos.</p>	
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>14.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta en la España del Sexenio Revolucionario e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>15.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de los inicios del arte moderno con la figura de Goya, el Neoclasicismo y el Romanticismo, analizando sus rasgos básicos.</p> <p>16.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de las condiciones de vida de los trabajadores en el siglo XIX, analizando la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos.</p> <p>17.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>18.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos de progresiva complejidad del ámbito académico y profesional mediante la creación de un blog.</p> <p>19.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de</p>	
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>forma estructurada y progresiva.</p> <p>20.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la importancia de las exposiciones universales a partir de la mitad del siglo XIX, analizando los rasgos básicos de su organización.</p> <p>21.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación.</p> <p>22.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del panorama de las grandes potencias industriales y su expansión colonial entre 1870 y 1914, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica.</p> <p>23.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>24.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la génesis del movimiento obrero, analizando los rasgos básicos de su organización y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos.</p> <p>25.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando la importancia del movimiento obrero en los avances sociales y democráticos del periodo estudiado e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p>	
--	--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>26.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la Primera Guerra Mundial, analizando sus hitos principales, causas, precedentes y características.</p> <p>27.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias políticas, económicas y demográficas, analizando los rasgos básicos de la organización social, política y económica a que da lugar en Europa.</p> <p>28.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando los Catorce Puntos del presidente Wilson e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>29.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la España de la Restauración, analizando los rasgos básicos de su organización social y política y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos.</p> <p>30.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando las instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas de los años de los reinados de Alfonso XII y Alfonso XIII hasta la Dictadura e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>31.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de la economía, la demografía y los principales conflictos sociales durante la Restauración.</p>	
--	--	---	--





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>32.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus formas de funcionamiento en la España de la Restauración, con especial atención al caciquismo, y el origen del movimiento obrero en España, e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>33.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de los principales movimientos artísticos de finales del siglo XIX y principios del XX.</p> <p>34.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando la importancia de la lucha feminista por los derechos políticos y democráticos de las mujeres en la época estudiada.</p> <p>35.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando el funcionamiento de las organizaciones sufragistas y feministas en el periodo estudiado e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>36.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, discriminando criterios para buscar información en Internet.</p> <p>37.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada.</p> <p>38.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a</p>	
--	--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>partir del estudio del hecho histórico de los bombardeos de Hiroshima y Nagasaki en la Segunda Guerra Mundial y las transformaciones que derivan de él.</p> <p>39.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación.</p> <p>40.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los grandes rasgos del panorama económico y social durante los años veinte y treinta del siglo XX.</p> <p>41.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la Revolución Rusa, su evolución y los rasgos básicos de la organización social, política y económica a que da lugar.</p> <p>42.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del fascismo y el nazismo en la Europa de entreguerras y los rasgos básicos de las organizaciones sociales, políticas y económicas a que dan lugar.</p> <p>43.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando las instituciones y formas de organización política y funcionamiento de los regímenes fascistas de entreguerras e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>44.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la Segunda Guerra Mundial y su evolución.</p>	
--	--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>45.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de las características y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>46.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones y sus formas de funcionamiento con el estudio de los juicios de Núremberg e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>47.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la Dictadura y la Segunda República en España.</p> <p>48.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando la constitución de 1931 y el sistema político de la Segunda República en España.</p> <p>50.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la Guerra Civil en España.</p> <p>51.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de las vanguardias históricas surgidas en el arte del periodo de entreguerras.</p> <p>52.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del holocausto judío llevado a cabo por los nazis.</p> <p>53.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando el modo de funcionamiento de las políticas y estrategias para el exterminio de los judíos por parte del nazismo e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>54.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita por medio de gráficos aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada.</p> <p>55.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación.</p> <p>56.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de las implicaciones tecnológicas y geopolíticas de la carrera espacial durante la Guerra Fría.</p> <p>57.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación.</p> <p>58.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando la Guerra Fría y las relaciones internacionales tras la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>59.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando los rasgos generales de ambos bloques en la Guerra Fría e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>60.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la evolución de Estados Unidos y Japón como representantes destacados del mundo capitalista después de la Segunda Guerra Mundial.</p>	
--	--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>61.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la evolución histórica de Europa occidental después de la guerra, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica en distintos momentos y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos.</p> <p>62.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando el comienzo de las primeras instituciones europeas comunes e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>64.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la evolución del bloque comunista, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos.</p> <p>65.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del proceso de descolonización en la segunda mitad del siglo XX y el Tercer Mundo.</p> <p>66.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando los principios que rigen la descolonización e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>67.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del franquismo en España, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica en distintos momentos y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos.</p>	
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>68.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando las instituciones del franquismo y sus formas de funcionamiento, infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>69.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de los movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>70.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación en la elaboración de presentaciones de diapositivas.</p> <p>71.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación..</p> <p>72.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de las transformaciones recientes en la sociedad china.</p> <p>73.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación.</p> <p>74.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del final de la Guerra Fría y el origen del nuevo orden internacional.</p> <p>75.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando su</p>	
--	---	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>introducción en los antiguos países de la Europa comunista e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>76.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de los conceptos de globalización y sociedad de la información.</p> <p>77.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la evolución de Europa y Rusia después de la disolución de la URSS, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica.</p> <p>78.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de los rasgos generales de la escena actual en los países del sureste asiático y en el mundo islámico.</p> <p>79.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de los nuevos escenarios políticos, económicos y sociales en América Latina y África subsahariana.</p> <p>80.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando las instituciones de cooperación internacional en América Latina e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>81.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica de España en el periodo democrático.</p>	
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>82.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando el proceso de construcción de la democracia española durante la Transición e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>83.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de los principales movimientos y tendencias artísticas en la actualidad.</p> <p>84.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del cómic como medio contemporáneo de masas y expresión artística.</p> <p>85.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa en el contexto de la organización de debates.</p> <p>86.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación.</p> <p>87.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del terrorismo como amenaza global y los atentados del 11-S.</p> <p>88.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación.</p>	
--	--	--	--





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>89.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus fundamentos, los distintos modelos de organización política que adoptan los Estados democráticos e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>90.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de la desigualdad en el marco de la globalización.</p> <p>91.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de los principales problemas medioambientales globales.</p> <p>92.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando las principales instancias e instituciones de gobernanza mundial e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>93.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del proceso de construcción de Europa y la Unión Europea, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica.</p> <p>94.- Valora los principios básicos del sistema democrático analizando las instituciones europeas y sus formas de funcionamiento, e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>95.- Valora los principios básicos del sistema democrático en España, analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta, e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de</p>	
--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

		<p>dichos principios.</p> <p>96.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del modelo de organización territorial español.</p> <p>97.- Valora los principios básicos del sistema democrático en España analizando el modelo institucional de organización territorial e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p> <p>98.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del proceso histórico de la autonomía andaluza y los rasgos básicos de su organización política y social.</p> <p>99.- Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio del impacto del cambio climático.</p> <p>100.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación en el trabajo con noticias periodísticas.</p> <p>101.- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis.</p>	
<p><b>Criterios de</b></p>	<p><b>Desarrollar actitudes y hábitos adecuados</b></p>		



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

<b>Carácter Actitudinal</b>	<p><b>(asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).</b></p> <p><b>Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asiste a clase con normalidad.</li> <li>2. Es puntual.</li> <li>3. Respeta las normas de convivencias.</li> <li>4. Participa en clase, manifiesta interés...</li> <li>5. Realiza las actividades de clase y de casa.</li> <li>6. Participa de forma activa en los trabajos de grupo.</li> <li>7. Realiza trabajos de ampliación (voluntarios).</li> </ol>	<b>20 %</b>
-----------------------------	---	---	-------------

### CALIFICACIÓN POR TRIMESTRES

#### 1º Trimestre

	<b>Criterios de Evaluación / Resultados de Aprendizaje (FP)</b>	<b>Valor en la Calificación Final (%)</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>
Criterios de Carácter Técnico o Científico (Resultados de Aprendizaje en FP)	<p><b>Unidades 1-4:</b></p> <p><b>Unidad 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</li> <li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li> <li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se</li> </ul>	80 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pruebas o exámenes orales y escritos.</li> <li>- Exposiciones orales.</li> <li>- Debates en clase.</li> <li>- Actividades en clase y en casa.</li> <li>-Trabajos individuales o en grupo.</li> <li>- Pruebas o exámenes escritos.</li> <li>- Actividades en clase y en casa.</li> <li>- Trabajos individuales o en</li> </ul>



## Criterios de Evaluación y Calificación.

## SAFA - ÉCIJA

	<p>han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</li><li>- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y la validez de las inferencias realizadas.</li><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li></ul> <p>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</p> <p>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</p> <p>- Se ha buscado información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</p>		<p>grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Actividades en clase y en casa.</li><li>- Proyectos.</li><li>- Trabajos de investigación.</li><li>- Exposiciones.</li></ul>
--	---	--	---



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li><li>- Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li></ul> <p><b>Unidad 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado las habilidades básicas para realizar una escucha activa, identificando el sentido global y los contenidos específicos de un mensaje oral.</li><li>- Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro y preciso.</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro y preciso.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</li><li>- Se ha utilizado la terminología gramatical correcta en la comprensión de las actividades gramaticales propuestas y en la resolución de las mismas.</li><li>- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y la validez de las inferencias realizadas.</li><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li><li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</li><li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li><li>- Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li></ul>		
--	--	--	--

**Unidad 3:**



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva de los textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro y preciso.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</li><li>- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la precisión y la validez</li></ul>		
--	---	--	--





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>de las inferencias realizadas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li><li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</li><li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</li><li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li><li>- Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</p> <p><b>Unidad 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado las habilidades básicas para realizar una escucha activa, identificando el sentido global y los contenidos específicos de un mensaje oral.</li><li>- Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva de los textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro y preciso.</li><li>- Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas fuentes.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva de los textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.</li> <li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li> <li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro y preciso.</li> <li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</li> <li>- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las oraciones subordinadas adjetivas y adverbiales, comprobando la validez de las inferencias realizadas.</li> <li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li> <li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</li> <li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</li><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li> <li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li> <li>- Se han valorado y analizado las características principales de un texto argumentativo en relación con su idoneidad para el trabajo que se desea realizar.</li> <li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de un texto argumentativo, de modo que la redacción final resulte clara y precisa.</li> <li>- Se han desarrollado pautas sistemáticas en la composición de un texto argumentativo, que permitan la valoración de los aprendizajes desarrollados y la reformulación de las necesidades de aprendizaje para mejorar la comunicación escrita.</li> <li>- Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario adecuado al contexto.</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

<p>Criterios de Carácter Actitudinal</p>	<p><b>Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.). Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.</b></p>	<p>20 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diario de clase (observación y seguimiento diario de participación en clase y registro de tareas).</li> <li>-Registro de faltas.</li> <li>-Registro de parte de incidencias.</li> <li>- Participación en clase.</li> <li>- Registro de tareas y actividades de clase.</li> </ul>
--	---	-------------	---

### 2º Trimestre

	Criterios de Evaluación / Resultados de Aprendizaje (FP)	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
<p>Criterios de Carácter Técnico o Científico (Resultados de Aprendizaje en FP)</p>	<p><b>Unidades 5-8:</b></p> <p><b>Unidad 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se han aplicado las habilidades básicas para realizar una escucha activa, identificando el sentido global y los contenidos específicos de un mensaje oral.</li> <li>- Se han aplicado las técnicas de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de distintas</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pruebas o exámenes orales y escritos.</li> <li>- Exposiciones orales.</li> <li>- Debates en clase.</li> <li>- Actividades en clase y en casa.</li> <li>-Trabajos individuales o en grupo.</li> <li>- Pruebas o exámenes escritos.</li> <li>- Actividades en clase y en casa.</li> <li>- Trabajos individuales o en</li> </ul>



## Criterios de Evaluación y Calificación.

## SAFA - ÉCIJA

	<p>fuentes.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li><li>- Se han aplicado estrategias para la comprensión de textos literarios, teniendo en cuenta los temas y los motivos básicos.</li><li>- Se han valorado y analizado las características principales de un texto argumentativo, en relación con su idoneidad para el trabajo que se desea realizar.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de un texto argumentativo, de modo que la redacción final resulte clara y precisa.</li><li>- Se han desarrollado pautas sistemáticas en la composición de un texto argumentativo, que permitan la valoración de los aprendizajes desarrollados y la reformulación de las necesidades de aprendizaje para mejorar la comunicación</li></ul>	80 %	<p>grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Actividades en clase y en casa.</li><li>- Proyectos.</li><li>- Trabajos de investigación.</li><li>- Exposiciones.</li></ul>
--	---	------	---



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se continúa hablando de los textos argumentativos de la unidad 4.</li><li>- Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos, teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, y utilizando un vocabulario adecuado al contexto.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</li><li>- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de los usos comunicativos de la lengua, comprobando la validez de las inferencias realizadas.</li><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li><li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</li><li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</li><li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y la composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li><li>- Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li><li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</li><li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos</li></ul>		
--	---	--	--





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>más significativos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</li></ul> <p><b>Unidad 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado las habilidades básicas para realizar una escucha activa, identificando el sentido global y los contenidos específicos de un mensaje oral.</li><li>- Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva de los textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje.</li><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro y preciso.</li><li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li><li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>aspectos apreciados en obras literarias.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</li><li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</li><li>- Se han valorado y analizado las características principales de un texto argumentativo, en relación con su idoneidad para el trabajo que se desea realizar.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de un texto argumentativo, de modo que la redacción final resulte clara y precisa.</li><li>- Se han desarrollado pautas sistemáticas en la composición de un texto argumentativo, que permitan la valoración de los aprendizajes desarrollados y la reformulación de las necesidades de aprendizaje para mejorar la comunicación escrita.</li><li>- Se continúa hablando de los textos argumentativos de la unidad 4.</li><li>- Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, y utilizando un vocabulario adecuado al contexto.</li><li>- Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>en la redacción de textos, de modo que el texto final resulte claro, preciso y adecuado al formato y al contexto comunicativo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la validez de las inferencias realizadas.</li> <li>- Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje en la lectura de obras adecuadas al nivel, situándolas en su contexto y utilizando instrumentos pautados.</li> <li>- Se han expresado opiniones personales fundamentadas sobre los aspectos apreciados en obras literarias.</li> <li>- Se han aplicado estrategias de análisis de textos literarios, reconociendo los temas, los motivos, los elementos simbólicos y la funcionalidad de los recursos estilísticos más significativos.</li> <li>- Se ha obtenido información sobre un autor, una obra o un período de la literatura en lengua castellana, recogiendo en forma analítica la información correspondiente.</li> <li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li> <li>- Se han aplicado los usos, los niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando los usos discriminatorios.</li> <li>- Se han utilizado técnicas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, y se han revisado y reformulado las conclusiones obtenidas.</li></ul> <p><b>Unidad 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español mediante la comparación con sus orígenes en la Constitución de Cádiz, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li></ul> <p>Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las ideas ilustradas que las han cimentado, situándolas en el tiempo y el espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado el origen del modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas del siglo XVIII, así como de las relacionadas con la fisiocracia y el liberalismo económico.</li><li>- Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones, aplicando criterios de claridad y precisión y de respeto a la pluralidad de opiniones organizando un trabajo de investigación y debate sobre las figuras de Diderot, Locke, Voltaire y Montesquieu.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>organización de las sociedades actuales de las ideas democráticas e ilustradas que informan la independencia de Estados Unidos, situándolas en el tiempo y el espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales a partir del análisis de las causas del conflicto entre las Trece Colonias y la metrópoli británica, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li></ul> <p>Se - Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las corrientes ideológicas que conforman la Revolución Francesa, situándolas en el tiempo y el espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han categorizado las características de la organización social de la Francia revolucionaria y napoleónica, analizando la estructura y las relaciones sociales a que dan lugar y su evolución durante el periodo y analizando una caricatura de época sobre los tres estados.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas sobre las reacciones internacionales a la Revolución Francesa y la política de expansión napoleónica que permiten desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li><li>-Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva introducidos con la Revolución Industrial.</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población europea a consecuencia de la Revolución Industrial y utilizando gráficas y mapas sobre el crecimiento de la población europea entre 1750 y 1870 y la expansión de la red ferroviaria entre 1850 y 1870.</li><li>- Se han valorado el proceso de unificación del espacio europeo a consecuencia de las novedades técnicas y económicas de la Revolución Industrial y argumentando su influencia en los países que hoy son miembros de la Unión Europea.</li><li>- Se ha analizado la evolución de los sectores productivos propios del título, analizando sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos a consecuencia de la Revolución Industrial.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales del liberalismo y el nacionalismo situándolas en el tiempo y el espacio.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población a mediados del siglo XIX analizando un mapa de Europa después del Congreso de Viena, fuentes iconográficas de época como el cuadro de Delacroix La Libertad guiando al pueblo en relación con la revolución de 1830 en Francia y un texto de Benjamin Constant sobre el sufragio censitario.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas tras el impacto del Congreso de Viena y las revoluciones de 1820, 1830 y 1848,</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han reconocido algunos principios básicos luego reconocidos en la Declaración Universal de Derechos Humanos relativos al derecho de sufragio, valorando su implicación para la vida cotidiana.</li><li>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español a finales del siglo XVIII y principios del XIX, identificando sus fases de evolución, los principales conflictos y su relación con la situación actual.</li><li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español analizando sus orígenes en la Constitución de Cádiz mediante su comparación con distintos modelos de organización democrática, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las corrientes ideológicas que operan en la España del Sexenio Revolucionario, situándolas en el tiempo y el espacio.</li><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva propios de la Revolución Industrial en España.</li><li>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español durante el Sexenio Revolucionario, identificando sus</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>fases de evolución, los principales conflictos y sus consecuencias para la situación actual.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos de la extensión del modelo democrático y sus problemas en la España del Sexenio Revolucionario, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</li><li>- Se han identificado los rasgos esenciales de los inicios del arte contemporáneo a finales del siglo XVIII y principios del XIX, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población trabajadora del siglo XIX y utilizando imágenes y testimonios de época (texto de Karl Marx) sobre sus condiciones de vida.</li><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan a partir de la comparación de la situación y las condiciones de los trabajadores en el siglo XIX y en la actualidad.</li><li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando las TIC, así como el vocabulario preciso.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto de época, aplicando estrategias de</li></ul>		
--	---	--	--





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>reinterpretación de contenidos.</p> <p><b>Unidad 8:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva derivados de la Revolución Industrial.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva derivados de la Revolución Industrial y las implicaciones para inicios de la globalización del imperialismo colonial entre 1870 y 1914.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población europea y su evolución durante el periodo estudiado y analizando gráficos sobre la evolución de la población en Europa y la emigración a ultramar y un mapa sobre la expansión colonial.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales entre 1870 y 1914, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos del periodo.</li><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan a partir del análisis de un texto de 1874 sobre los valores discriminatorios propios del colonialismo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales del nacimiento del movimiento obrero, el socialismo y el anarquismo, situándolos en el tiempo y el espacio.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando las consecuencias para las relaciones sociales del nacimiento del movimiento obrero y su evolución durante el periodo y utilizando un cuadro sobre su relación con el avance del sufragio universal.</li><li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, realizando una investigación y una síntesis sobre las ideas de Karl Marx.</li><li>- Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones, aplicando criterios de claridad y precisión y de respeto a la pluralidad de opiniones en un debate sobre los efectos del movimiento obrero en la organización de la sociedad actual.</li><li>- Se han valorado el proceso de unificación y fragmentación del espacio europeo a consecuencia de la Primera Guerra Mundial argumentando su influencia en las políticas nacionales de los países actualmente miembros de la Unión Europea.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando las consecuencias económicas y</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>demográficas de la Primera Guerra Mundial y utilizando gráficas sobre el número de fuerzas movilizadas y bajas por países, coste económico por países y un mapa sobre los cambios de fronteras en Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales a consecuencia de la Primera Guerra Mundial, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li><li>- Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos en los valores emanados del Tratado de Versalles y los Catorce Puntos del presidente Wilson.</li><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan a partir del análisis de las consecuencias en ese terreno de la resolución de la Primera Guerra Mundial.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales en la España de la Restauración y utilizando un gráfico sobre el turno de poder de los partidos dinásticos y una caricatura política de época sobre el fraude electoral.</li><li>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>las fases de evolución, los principales conflictos y la situación característica de la época de la Restauración.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español y su evolución valorando el contexto histórico de los reinados de Alfonso XII y Alfonso XIII respecto de ellos.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales del desarrollo del movimiento obrero y el regeneracionismo en la España de la Restauración.</li><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas y demográficas de España en el último cuarto del siglo xix y primero del xx.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura económica de la población y su evolución durante el periodo y utilizando gráficas de evolución de la población, distribución de la estructura por sectores económicos, crecimiento natural y crecimiento de la población urbana.</li><li>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales del periodo inmediatamente anterior y posterior a la Primera Guerra Mundial con la evolución histórica del Estado español en esa época.</li><li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático a través de una</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>puesta en común sobre el caciquismo, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español mediante su comparación con distintos modelos como el del caciquismo durante la Restauración, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li><li>- Se han identificado los rasgos esenciales de las principales tendencias de las artes plásticas y la arquitectura del periodo, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</li> <li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, utilizando las Tic para buscar, documentar y clasificar obras de los movimientos estudiados en las páginas web de los grandes museos.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales del desarrollo del feminismo y el sufragismo a finales del siglo xix y principios del xx.</li> <li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las 4.c) Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, aplicando las conclusiones obtenidas en las actividades de aprendizaje.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.		
<b>Criterios de Carácter Actitudinal</b>	<b>Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.). Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.</b>	20 %	Diario de clase (observación y seguimiento diario de participación en clase y registro de tareas). -Registro de faltas. -Registro de parte de incidencias. - Participación en clase. - Registro de tareas y actividades de clase.

### 3º Trimestre

	Criterios de Evaluación / Resultados de Aprendizaje (FP)	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
Criterios de Carácter Técnico o Científico (Resultados de Aprendizaje en FP)	<b>Unidades 9-12:</b>  - Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas relacionados con la energía nuclear.		-Pruebas o exámenes orales y escritos. - Exposiciones orales. - Debates en clase. - Actividades en clase y en casa. -Trabajos individuales o en



## Criterios de Evaluación y Calificación.

## SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de la difusión y aplicación de las ideas económicas de Keynes tras la Gran Depresión, situándolas en el tiempo y el espacio.</li> <li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia del crecimiento económico de los años veinte y la Gran Depresión.</li> <li>- Se han categorizado las características de la organización social y económica durante el periodo utilizando gráficas sobre la producción industrial y el desempleo en el periodo estudiado.</li> <li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales del surgimiento de la Unión Soviética como primer gran estado comunista, situándolo en el tiempo y el espacio.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de la importancia del fascismo y el nazismo, situándolos en el tiempo y el espacio.</li> <li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre las consecuencias política de expansión militarista de los regímenes fascistas y nazis en la Europa de entreguerras.</li></ul>	80 %	<p>grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pruebas o exámenes escritos.</li><li>- Actividades en clase y en casa.</li><li>- Trabajos individuales o en grupo.</li><li>- Actividades en clase y en casa.</li><li>- Proyectos.</li><li>- Trabajos de investigación.</li><li>- Exposiciones.</li></ul>
--	---	------	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados elaborando una investigación sobre las trayectorias políticas de Hitler y Mussolini.</li><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, examinando comportamientos racistas y ultranacionalistas propios de los regímenes estudiados e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre la génesis y el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial.</li><li>- Se ha valorado el proceso de unificación del espacio europeo, analizando su fragmentación conflictiva en la Segunda Guerra Mundial argumentando su influencia en las políticas nacionales de los países que hoy son miembros de la Unión Europea.</li><li>- Se han categorizado las características y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial desde el punto de vista, tecnológico, económico, demográfico y social y utilizando gráficas sobre las consecuencias demográficas de la guerra.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre las</li></ul>		
--	--	--	--





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>consecuencias geopolíticas de la Segunda Guerra Mundial.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos a través de la institución del delito de crímenes contra la humanidad, valorando su implicación para la vida cotidiana.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social política y económica en España durante la Dictadura y la Segunda República, utilizando gráficas sobre la evolución de la renta nacional y la renta per cápita en la España de la época.</li> <li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español durante la Segunda República, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre la implicación exterior en la Guerra Civil Española.</li> <li>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español durante la Guerra Civil, identificando sus fases de evolución.</li> <li>- Se han identificado los rasgos esenciales de los principales movimientos artísticos y arquitectónicos que integran las vanguardias construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</li> <li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>aprendizajes realizados mediante la búsqueda en Internet para su posterior análisis de obras de Piet Mondrian.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de las políticas nazis de exterminio de judíos y otros adversarios, situándolas en el tiempo y el espacio.</li><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, analizando las categorías jurídicas creadas a raíz del Holocausto e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</li><li>- Se ha elaborado información pautada y organizada para su utilización en situaciones de trabajo colaborativo y contraste de opiniones, poniendo en común valoraciones personales sobre el Holocausto y debatiendo sobre el valor de esa experiencia histórica para la vida actual de alumnos y alumnas.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas para la comprensión de distintas clases de gráficos aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p><b>Unidad 10:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas aportadas por la carrera espacial en los años cincuenta y sesenta del siglo xx.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas a través del ejemplo de la carrera espacial, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos con la ayuda de la imagen.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre la formación de los dos bloques, su organización y evolución.</li><li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático estudiando los mecanismos de diálogo y prevención durante la Guerra Fría y las posiciones de Kennedy y Jruschov y desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</li><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas en Estados Unidos y Japón después de la Segunda Guerra Mundial y su evolución.</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se han categorizado las características de la organización social y económica de Estados Unidos y Japón durante el periodo utilizando gráficas sobre la evolución del PIB y la estructura económica de la población.</li> <li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de la formación y consolidación del modelo económico europeo, situándolo en el tiempo y el espacio.</li> <li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales y económicas en Europa occidental durante el periodo utilizando gráficas sobre la evolución del PIB y la distribución de la ayuda económica e EE.UU.</li> <li>- Se ha valorado el proceso de unificación del espacio europeo, analizando los inicios del proceso de construcción europea, la Europa de los Seis, la Europa de los Nueve y su influencia en las políticas nacionales de los países hoy miembros de la Unión Europea.</li> <li>- Se han analizando los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de las primeras instituciones de la CEE, juzgando su papel en los conflictos europeos.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales en el bloque comunista y su evolución durante el periodo, y utilizando gráficas sobre la evolución del PIB en la URSS y demás países comunistas.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre conflictos destacados del bloque comunista (Primavera de Praga, Revolución cubana).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales y económicas en el Tercer Mundo utilizando gráficas de evolución del PIB y un mapa sobre el proceso de descolonización.</li><li>- Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos en los principios que llevan al proceso de descolonización.</li><li>- Se han analizando los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de instituciones como la Conferencia de Bandung y el Movimiento de Países No Alineados en el contexto de la descolonización.</li><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales a propósito de las consecuencias y desequilibrios del proceso de descolonización infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan.</li><li>- ) Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales y su evolución durante el periodo, utilizando gráficas de evolución de la emigración exterior española, población rural y población urbana y un texto de época sobre el papel de la mujer.</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando sus fases de evolución y principales conflictos durante el franquismo.</li> <li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español mediante su comparación con el modelo del franquismo y de los regímenes totalitarios europeos anteriores a la Segunda Guerra Mundial, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li><li>- Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo posterior a la Segunda Guerra Mundial, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</li> <li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados mediante una investigación sobre el arte pop y la identificación de tendencias en la arquitectura de la época.</li> <li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales en Oriente Medio, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li> <li>- Se han analizando los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de Naciones Unidas, juzgando su papel en los conflictos mundiales a partir del ejemplo del conflicto palestino-israelí.</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</li><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales con el ejemplo del conflicto palestino-israelí.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li></ul> <p><b>Unidad 11:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas en China a partir del final del siglo XX.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos con la ayuda de fotografías y gráficos.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura económica global y utilizando gráficas de participación en el PIB mundial por países y un mapa sobre el equilibrio geoestratégico multipolar.</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales en Europa con la disolución del bloque comunista elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li> <li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos a propósito de los procesos de democratización en los antiguos países comunistas.</li> <li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones económicas producidas como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y los sistemas organizativos de la actividad productiva a partir de los años noventa del siglo xx.</li> <li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población actual a escala global utilizando gráficas y mapas sobre usuarios de internet y telefonía móvil por países, composición del PIB por países y sectores de actividad.</li> <li>- Se ha analizado la evolución del sector o de los sectores productivos propios del título, analizando sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos en relación con la globalización y la sociedad de la información.</li></ul>		
--	---	--	--





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas a partir de la disolución e la URSS, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li> <li>- Se han valorado el proceso de unificación del espacio europeo, analizando su evolución desde los años noventa del siglo XX, argumentando su influencia en las políticas nacionales de los países miembros de la Unión Europea.</li> <li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales y económicas en el sureste asiático y el mundo musulmán utilizando gráficos y mapas de estructura económica de la población por países y de porcentaje de población musulmana sobre el total por países.</li> <li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales en el mundo islámico.</li> <li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales y económicas de la población actual en América Latina y África subsahariana utilizando mapas y un texto sobre el impacto de las políticas económicas del FMI en América Latina.</li> <li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas, elaborando explicaciones causales y</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales en América Latina y África subsahariana.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado la implicación del principio de no discriminación en las relaciones personales y sociales del entorno próximo, juzgando comportamientos propios y ajenos e infiriendo pautas y acciones apropiadas para acomodar la actitud a los derechos y a las obligaciones que de él se derivan a partir del ejemplo de Nelson Mandela en Sudáfrica y los mecanismos de cooperación en América Latina.</li><li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura y las relaciones sociales de la población actual y su evolución durante el periodo y utilizando gráficas de evolución de la inflación y el desempleo en España.</li><li>- Se ha asociado la evolución de los acontecimientos históricos globales con la evolución histórica del Estado español, identificando los principales hitos de la Transición y la construcción de la democracia, los principales conflictos y su situación actual.</li><li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español mediante su comparación con distintos modelos de organización democrática, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li><li>- Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo, sus nuevos géneros y soportes, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados, mediante la realización de un informe sobre un artista contemporáneo y la búsqueda y clasificación de imágenes sobre arte urbano.</li><li>- Se han identificado los rasgos esenciales del cómic como medio de masas y manifestación artística contemporáneos, construyendo opiniones y criterios propios de orden estético.</li><li>- Se han aplicado las habilidades de la escucha activa en el análisis de mensajes orales procedentes de los medios de comunicación, medios académicos, del ámbito profesional o de otras fuentes.<ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha reconocido la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas.</li><li>- Se ha realizado un uso correcto de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones.</li><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li></ul></li></ul> <p><b>Unidad 12:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas a consecuencia de los atentados del 11-S y la irrupción del terrorismo global elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li></ul>		
--	---	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos e incorporando la ayuda de imágenes.</li><li>- Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos y su situación en el mundo de hoy, valorando su implicación como fundamento de los Estados democráticos.</li> <li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</li><li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las desigualdades sociales y regionales y la tensión centro-periferia.</li><li>- Se han discriminado las consecuencias para la organización de las sociedades actuales de la importancia de las organizaciones ecologistas</li> <li>- Se ha valorado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de los principales problemas medioambientales a escala global y el desafío del desarrollo sostenible.</li><li>- Se han reconocido los principios básicos de la Declaración Universal de Derechos Humanos a través de la actuación y organización de la ONU, valorando su implicación para la vida cotidiana.</li> <li>- Se han analizando los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de las principales instituciones</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>internacionales, juzgando su papel en los conflictos mundiales.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se ha valorado la importancia en la mediación y resolución de conflictos en la extensión del modelo democrático, desarrollando criterios propios y razonados para la resolución de los mismos.</li><li>- Se ha examinado la evolución de las relaciones internacionales contemporáneas en el ámbito europeo a partir de la crisis económica de 2008, elaborando explicaciones causales y consecutivas que permitan desarrollar opiniones propias sobre los conflictos actuales.</li><li>- Se ha valorado el proceso de unificación del espacio europeo, analizando los tratados e instituciones más significativos de la UE y argumentando su influencia en las políticas nacionales de los países miembros de la Unión Europea.</li><li>- Se han analizando los principios rectores, las instituciones y normas de funcionamiento de las principales instituciones europeas, juzgando su papel en los conflictos globales, especialmente en el contexto de la crisis económica posterior a 2008.</li><li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español a través del análisis de los valores constitucionales, valorando el contexto histórico de su desarrollo.</li><li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados llevando a cabo una investigación sobre las funciones de los parlamentos autonómicos.</li></ul>		
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español en el ámbito de la organización territorial, valorando el contexto histórico de su desarrollo</li> <li>- Se han elaborado instrumentos pautados de recogida y difusión de información que permitan la evaluación de los aprendizajes realizados llevando a cabo una investigación sobre la memoria de los inicios del proceso autonómico andaluz.</li> <li>- Se han juzgado los rasgos esenciales del modelo democrático español en el ámbito de la organización territorial, valorando el contexto histórico de su desarrollo en Andalucía.</li> <li>- Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando las consecuencias para las poblaciones actuales del cambio climático y las alteraciones del medio ambiente que supone.</li> <li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li> <li>- Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.</li> </ul>		
<p><b>Criterios de Carácter Actitudinal</b></p>	<p>Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.). Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.</p>	<p>20 %</p>	<p>Diario de clase (observación y seguimiento diario de participación en clase y registro de tareas). -Registro de faltas. -Registro de parte de</p>



## Criterios de Evaluación y Calificación.

**SAFA - ÉCIJA**

			incidencias. - Participación en clase. - Registro de tareas y actividades de clase.
--	--	--	---



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

Área: CC. Aplicadas II

Curso: 2º Fp Básica Instalaciones Electricas.

	Resultados de Aprendizaje (FPB).	Valor en la Calificación Final (%)
Criterios de Carácter Técnico o Científico (Resultados de aprendizaje en FP)	<b>1. Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo.</b> Criterios de evaluación: a) Se ha debatido sobre los problemas del trabajo en equipo. b) Se han elaborado unas normas para el trabajo por parte de cada equipo. c) Se ha trabajado correctamente en equipos formados atendiendo a criterios de heterogeneidad. d) Se han asumido con responsabilidad distintos roles para el buen funcionamiento del equipo. e) Se ha usado el cuaderno de equipo para realizar el seguimiento del trabajo. f) Se han aplicado estrategias para solucionar los conflictos surgidos en el trabajo cooperativo. g) Se han realizado trabajos de investigación de forma cooperativa usando estrategias complejas.	5%
	<b>2. Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo.</b> Criterios de evaluación: a) Se han usado correctamente las herramientas de comunicación social para el trabajo cooperativo con los compañeros y compañeras. b) Se han discriminado fuentes fiables de las que no lo son. c) Se ha seleccionado la información relevante con sentido crítico. d) Se ha usado Internet con autonomía y responsabilidad en la elaboración de trabajos e investigaciones. e) Se ha profundizado en el conocimiento de programas de presentación de información (presentaciones, líneas del tiempo, infografías, etc.).	5%
	<b>3. Estudia y resuelve problemas relacionados con situaciones cotidianas o del perfil profesional,</b>	





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p><b>utilizando elementos básicos del lenguaje matemático y sus operaciones y/o herramientas TIC, extrayendo conclusiones y tomando decisiones en función de los resultados.</b></p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>a) Se han operado números naturales, enteros y decimales, así como fracciones, en la resolución de problemas reales, bien mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel o con calculadora, realizando aproximaciones en función del contexto y respetando la jerarquía de las operaciones.</p> <p>b) Se ha organizado información y/o datos relativos al entorno profesional en una hoja de cálculo usando las funciones más básicas de la misma: realización de gráficos, aplicación de fórmulas básicas, filtro de datos, importación y exportación de datos.</p> <p>c) Se han realizado análisis de situaciones relacionadas con el entorno profesional que requieran de organización y tratamiento de datos elaborando informes con las conclusiones.</p> <p>d) Se han diferenciado situaciones de proporcionalidad de las que no lo son, caracterizando las proporciones directas e inversas como expresiones matemáticas y usando éstas para resolver problemas del ámbito cotidiano y del perfil profesional.</p> <p>e) Se han usado los porcentajes para analizar diferentes situaciones y problemas relacionadas con las energías.</p> <p>f) Se han concretado propiedades o relaciones de situaciones sencillas mediante expresiones algebraicas.</p> <p>g) Se han simplificado expresiones algebraicas sencillas utilizando métodos de desarrollo y factorización.</p> <p>h) Se ha conseguido resolver problemas reales de la vida cotidiana en los que se precise el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado y sistemas de ecuaciones.</p> <p>i) Se han resuelto problemas sencillos que requieran el uso de ecuaciones utilizando el método gráficos y las TIC.</p> <p>j) Se ha utilizado el vocabulario adecuado para la descripción de situaciones relacionadas con el azar.</p> <p>k) Se han aplicado las propiedades de los sucesos y la probabilidad.</p> <p>l) Se han resueltos problemas cotidianos mediante cálculos de probabilidad sencillos.</p>	25%
	<b>4. Resuelve problemas sencillos de diversa índole, a través de su análisis contrastado y aplicando las</b>	10%



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p><b>fases del método científico.</b></p> <p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Se han planteado hipótesis sencillas, a partir de observaciones directas o indirectas recopiladas por distintos medios.</li><li>b) Se han analizado las diversas hipótesis y se ha emitido una primera aproximación a su explicación.</li><li>c) Se han planificado métodos y procedimientos experimentales sencillos de diversa índole para refutar o no su hipótesis.</li><li>d) Se ha trabajado en equipo en el planteamiento de la solución.</li><li>e) Se han recopilado los resultados de los ensayos de verificación y plasmado en un documento de forma coherente.</li><li>f) Se ha defendido el resultado con argumentaciones y pruebas las verificaciones o refutaciones de las hipótesis emitidas.</li></ul>	
	<p><b>5. Reconoce las características básicas, anatómicas y fisiológicas, de los órganos y aparatos implicados en las funciones de relación y reproducción, así como algunas de sus alteraciones más frecuentes.</b></p> <p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Se ha identificado la función de relación como un conjunto de procesos de obtención de información, procesado de la misma y elaboración de una respuesta.</li><li>b) Se han reconocido los órganos fundamentales del sistema nervioso, identificando los órganos de los sentidos y su función principal.</li><li>c) Se ha identificado la misión integradora del sistema nervioso ante diferentes estímulos.</li><li>d) Se ha valorado la función reguladora que realizan algunas hormonas del cuerpo humano, reconociendo las glándulas más importantes del cuerpo.</li><li>e) Se han identificado los factores sociales que repercuten negativamente en la salud como el estrés y el consumo de sustancias adictivas.</li><li>f) Se ha diferenciado entre reproducción y sexualidad.</li><li>g) Se han reconocido las principales diferencias del aparato reproductor masculino y femenino, identificando la función principal de cada uno.</li></ul>	8,333%



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>h) Se han valorado las principales etapas por las que transcurre el ciclo menstrual, identificando el período en el que es más probable la fecundación.</p> <p>i) Se han reconocido los aspectos básicos de la reproducción humana, valorando los acontecimientos más relevantes de la fecundación, embarazo y parto.</p> <p>j) Se han comparado los diferentes métodos anticonceptivos, valorando su eficacia e importancia en la prevención de las enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>k) Se ha valorado la sexualidad propia y de las personas que nos rodean, adquiriendo actitudes de respeto hacia las diferentes opciones.</p>	
	<p><b>6. Diferencia la salud de la enfermedad, relacionando los hábitos de vida con las enfermedades más frecuentes, reconociendo los principios básicos de defensa contra las mismas.</b></p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>a) Se han identificado situaciones de salud y de enfermedad para las personas.</p> <p>b) Se han descrito los mecanismos encargados de la defensa del organismo.</p> <p>c) Se han identificado y clasificado las enfermedades infecciosas y no infecciosas más comunes en la población, y reconocido sus causas, la prevención y los tratamientos.</p> <p>d) Se han relacionado los agentes que causan las enfermedades infecciosas habituales con el contagio producido.</p> <p>e) Se ha entendido la acción de las vacunas, antibióticos y otras aportaciones de la ciencia médica para el tratamiento y prevención de enfermedades infecciosas.</p> <p>f) Se ha reconocido el papel que tienen las campañas de vacunación en la prevención de enfermedades infecciosas.</p> <p>g) Se ha descrito el tipo de donaciones que existen y los problemas que se producen en los trasplantes.</p> <p>h) Se ha valorado la importancia del empleo de los equipos de protección individualizada en la realización de trabajos prácticos relacionados con el entorno profesional.</p> <p>i) Se ha tomado conciencia de la influencia de los hábitos sociales positivos –alimentación adecuada, práctica deportiva, descanso y estilo de vida activo– comparándolos con los hábitos sociales negativos –sedentarismo, drogadicción, alcoholismo y tabaquismo– entre otros y adoptando una actitud de prevención y rechazo ante éstos.</p>	8,333 %



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>j) Se han buscado e interpretado informaciones estadísticas relacionadas con la salud y la enfermedad adoptando una actitud crítica ante las mismas.</p> <p>k) Se han utilizado las gráficas de las funciones exponenciales para resolver problemas relacionados con el campo de la salud como el crecimiento de colonias de bacterias o virus o la propagación de una enfermedad infecciosa.</p>	
	<p><b>7. Reconoce, plantea y analiza situaciones relacionadas con la energía en sus distintas formas y el consumo energético, valorando las consecuencias del uso de energías renovables y no renovables.</b></p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>a) Se han identificado situaciones de la vida cotidiana en las que queda de manifiesto la intervención de la energía.</p> <p>b) Se han reconocido diferentes fuentes de energía.</p> <p>c) Se han analizado diferentes situaciones aplicando la Ley de conservación de la energía y el principio de degradación de la misma.</p> <p>d) Se han descrito procesos relacionados con el mantenimiento del organismo y de la vida en los que se aprecia claramente el papel de la energía.</p> <p>e) Se han relacionado la energía, el calor y la temperatura manejando sus unidades de medida.</p> <p>f) Se han establecido grupos de fuentes de energía renovable y no renovable.</p> <p>g) Se ha debatido de forma argumentada sobre las ventajas e inconvenientes (obtención, transporte y utilización) de las fuentes de energía renovables y no renovables, utilizando las TIC para obtener y presentar la información.</p> <p>h) Se han identificado y manejado las magnitudes físicas básicas a tener en cuenta en el consumo de electricidad en la vida cotidiana.</p> <p>i) Se han analizado los hábitos de consumo y ahorro eléctrico y estableciendo líneas de mejora en los mismos basándose en la realización de cálculos del gasto de energía en aparatos electrodomésticos y proponiendo soluciones de ahorro justificadas con datos.</p> <p>j) Se ha analizando la factura de la luz y se ha trabajado con la función afín consumo-coste asociada a la misma.</p> <p>k) Se han clasificado las centrales eléctricas y descrito la transformación energética en las mismas</p>	<p>8,333%</p>



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>debatiendo las ventajas y desventajas de cada una de ellas.</p> <p>l) Se ha analizado el tratamiento y control de la energía eléctrica, desde su producción hasta su consumo valorando los costes.</p>	
	<p><b>8. Aplica técnicas físicas o químicas, utilizando el material necesario, para la realización de prácticas de laboratorio sencillas, midiendo las magnitudes implicadas.</b></p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>a) Se ha verificado la disponibilidad del material básico utilizado en un laboratorio.</p> <p>b) Se han identificado y medido magnitudes básicas, entre otras, masa, peso, volumen, densidad, temperatura.</p> <p>c) Se ha realizado alguna práctica de laboratorio para identificar algún tipo de biomoléculas presentes en algún material orgánico.</p> <p>d) Se ha descrito la célula y tejidos animales y vegetales mediante su observación a través de instrumentos ópticos.</p> <p>e) Se han elaborado informes de ensayos en los que se incluye el procedimiento seguido, los resultados obtenidos y las conclusiones finales.</p>	5%
	<p><b>9. Reconoce las reacciones químicas que se producen en los procesos biológicos y en la industria argumentando su importancia en la vida cotidiana y describiendo los cambios que se producen.</b></p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>a) Se han identificado reacciones químicas principales de la vida cotidiana, la naturaleza y la industria.</p> <p>b) Se han descrito las manifestaciones de reacciones químicas.</p> <p>c) Se han descrito los componentes principales de una reacción química y la intervención de la energía en la misma.</p> <p>d) Se han reconocido algunas reacciones químicas tipo, como combustión, oxidación, descomposición, neutralización, síntesis, aeróbica, anaeróbica.</p> <p>e) Se han identificado los componente y el proceso de reacciones químicas sencillas mediante ensayos de laboratorio.</p> <p>f) Se han elaborado informes utilizando las TIC sobre las industrias más relevantes: alimentarias, cosmética, reciclaje, describiendo de forma sencilla los procesos que tienen lugar en las mismas.</p>	6,667%



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

**10. Reconoce y analiza críticamente la influencia del desarrollo tecnológico sobre la sociedad y el entorno proponiendo y valorando acciones para la conservación del equilibrio medioambiental.**

1,667 %

Criterios de evaluación.

- a) Se ha analizado las implicaciones positivas de un desarrollo sostenible.
- b) Se han propuesto medidas elementales encaminadas a favorecer el desarrollo sostenible.
- c) Se han diseñado estrategias básicas para posibilitar el mantenimiento del medioambiente.
- d) Se ha trabajado en equipo en la identificación de los objetivos para la mejora del medioambiente.
- e) Se han reconocido los fenómenos de la contaminación atmosférica y los principales agentes causantes de la misma.
- f) Se ha investigado sobre el fenómeno de la lluvia ácida, sus consecuencias inmediatas y futuras y cómo sería posible evitarla.
- g) Se ha descrito el efecto invernadero argumentando las causas que lo originan o contribuyen y las medidas para su minoración.
- h) Se ha descrito la problemática que ocasiona la pérdida paulatina de la capa de ozono, las consecuencias para la salud de las personas, el equilibrio de la hidrosfera y las poblaciones.

**11. Valora la importancia del agua como base de la vida en la Tierra analizando la repercusión de las diferentes actividades humanas sobre la misma y evaluando las consecuencias de una gestión eficaz de los recursos hídricos.**

8,333%

Criterios de evaluación:

- a) Se ha reconocido y valorado el papel del agua en la existencia y supervivencia de la vida en el planeta.
- b) Se ha obtenido, seleccionado y procesado información sobre el uso y gestión del agua a partir de distintas fuentes y se ha aplicado a la construcción de modelos sostenibles de gestión de los recursos hídricos.
- c) Se han analizado los efectos que tienen para la vida en la Tierra la contaminación y el uso irresponsable de los acuíferos.
- d) Se han identificado posibles contaminantes en muestras de agua de distinto origen planificado y realizando ensayos de laboratorio.



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	<p>e) Se han realizado cálculos relativos al consumo doméstico de agua y sus repercusiones en el gasto local, regional y nacional, extrayendo conclusiones relativas a la reducción del consumo que puede suponer la aplicación de medidas de ahorro.</p>	
	<p><b>12. Identifica los componentes básicos de circuitos eléctricos sencillos, realizando medidas y determinando los valores de las magnitudes que los caracterizan.</b></p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>a) Se han identificado los elementos básicos de un circuito sencillo, relacionándolos con los existentes en su vida cotidiana.</p> <p>b) Se han puesto de manifiesto los factores de los que depende la resistencia de un conductor.</p> <p>c) Se han experimentado sobre circuitos elementales las variaciones de una magnitud básica en función de los cambios producidos en las otras.</p> <p>d) Se han realizado esquemas de circuitos eléctricos sencillos interpretando las distintas situaciones sobre los mismos.</p> <p>e) Se han descrito y ejemplarizado las variaciones producidas en las asociaciones: serie, paralelo y mixtas.</p> <p>f) Se han calculado magnitudes eléctricas elementales en su entorno habitual de consumo.</p>	3,333%
Criterios de Carácter Actitudinal	Ser puntual, asistir, colaborar-cooperar, respetar opiniones, aceptar normas de convivencia, etc.	5%
	Trabajar individualmente y en grupo, participando en las actividades propuestas por profesor y el centro.	5%



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

### CALIFICACIÓN POR TRIMESTRES

#### 1º Trimestre

	Criterios de Evaluación / Resultados de Aprendizaje (FP)	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
Criterios de Carácter Técnico o Científico (Resultados de Aprendizaje en FP)	1. Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo.	5%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	2. Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo.	5%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	3. Estudia y resuelve problemas relacionados con situaciones cotidianas o del perfil profesional, utilizando elementos básicos del lenguaje matemático y sus operaciones y/o herramientas TIC, extrayendo conclusiones y tomando decisiones en función de los resultados.	25%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	4. Resuelve problemas sencillos de diversa índole, a través de su análisis contrastado y aplicando las fases del método científico.	30%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	5. Reconoce las características básicas, anatómicas y fisiológicas, de los órganos y aparatos implicados en las funciones de relación y reproducción, así como algunas de sus alteraciones más frecuentes.	25%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación.





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

			Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
Criterios de Carácter Actitudinal	Ser puntual, asistir, colaborar-cooperar, respetar opiniones, aceptar normas de convivencia, etc.	5%	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Asiste a clase con normalidad.</li><li>2. Es puntual.</li><li>3. Respeta las normas de convivencias.</li><li>4. Usa ropa deportiva adecuada.</li></ol>
	Trabajar individualmente y en grupo, participando en las actividades propuestas por profesor y el centro.	5%	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Participa en clase, manifiesta interés...</li><li>2. Realiza las actividades de clase y de casa.</li><li>3. Participa de forma activa en los trabajos de grupo.</li><li>4. Realiza trabajos de ampliación (voluntarios).</li></ol>



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

### 2º Trimestre

	Criterios de Evaluación / Resultados de Aprendizaje (FP)	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
Criterios de Carácter Técnico o Científico (Resultados de Aprendizaje en FP)	1. Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo.	5%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	2. Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo.	5%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	3. Estudia y resuelve problemas relacionados con situaciones cotidianas o del perfil profesional, utilizando elementos básicos del lenguaje matemático y sus operaciones y/o herramientas TIC, extrayendo conclusiones y tomando decisiones en función de los resultados.	25%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	6. Diferencia la salud de la enfermedad, relacionando los hábitos de vida con las enfermedades más frecuentes, reconociendo los principios básicos de defensa contra las mismas.	25%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	10. Reconoce y analiza críticamente la influencia del desarrollo tecnológico sobre la sociedad y el entorno proponiendo y valorando acciones para la conservación del equilibrio	5%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación.



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	medioambiental.		Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	11. Valora la importancia del agua como base de la vida en la Tierra analizando la repercusión de las diferentes actividades humanas sobre la misma y evaluando las consecuencias de una gestión eficaz de los recursos hídricos.	25%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
Criterios de Carácter Actitudinal	Ser puntual, asistir, usar de ropa adecuada para la asignatura, colaborar-cooperar, respetar opiniones, aceptar normas de convivencia, etc.	5%	1. Asiste a clase con normalidad. 2. Es puntual. 3. Respeta las normas de convivencias. 4. Usa ropa deportiva adecuada.
	Trabajar individualmente y en grupo, participando en las actividades propuestas por profesor y el centro.	5%	1. Participa en clase, manifiesta interés... 2. Realiza las actividades de clase y de casa. 3. Participa de forma activa en los trabajos de grupo. 4. Realiza trabajos de ampliación (voluntarios).



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

### 3º Trimestre

	Criterios de Evaluación / Resultados de Aprendizaje (FP)	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
Criterios de Carácter Técnico o Científico (Resultados de Aprendizaje en FP)	1. Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo.	5%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	2. Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo.	5%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	3. Estudia y resuelve problemas relacionados con situaciones cotidianas o del perfil profesional, utilizando elementos básicos del lenguaje matemático y sus operaciones y/o herramientas TIC, extrayendo conclusiones y tomando decisiones en función de los resultados.	20%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	7. Reconoce, plantea y analiza situaciones relacionadas con la energía en sus distintas formas y el consumo energético, valorando las consecuencias del uso de energías renovables y no renovables.	20%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	8. Aplica técnicas físicas o químicas, utilizando el material	15%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos.



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	necesario, para la realización de prácticas de laboratorio sencillas, midiendo las magnitudes implicadas.		Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	9. Reconoce las reacciones químicas que se producen en los procesos biológicos y en la industria argumentando su importancia en la vida cotidiana y describiendo los cambios que se producen.	15%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
	12. Identifica los componentes básicos de circuitos eléctricos sencillos, realizando medidas y determinando los valores de las magnitudes que los caracterizan.	10%	Pruebas o exámenes prácticos/escritos. Actividades, ejercicios de clase. Trabajos de investigación. Exposición de trabajos. Observaciones de clase.
Criterios de Carácter Actitudinal	Ser puntual, asistir, usar de ropa adecuada para la asignatura, colaborar-cooperar, respetar opiniones, aceptar normas de convivencia, etc.	5%	1. Asiste a clase con normalidad. 2. Es puntual. 3. Respeta las normas de convivencias. 4. Usa ropa deportiva adecuada.
	Trabajar individualmente y en grupo, participando en las actividades propuestas por profesor y el centro.	5%	1. Participa en clase, manifiesta interés... 2. Realiza las actividades de clase y de casa. 3. Participa de forma activa en los trabajos de grupo.



## Criterios de Evaluación y Calificación.

**SAFA - ÉCIJA**

			4. Realiza trabajos de ampliación (voluntarios).
--	--	--	--



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

Área: INSTALACIONES DE TELECOMUNICACIONES.

Curso: 2º F.P.B.

	Criterios de Evaluación	Valor en la Calificación Final (%)
<b>Criterios de Carácter Técnico o Científico</b>	Seleccionar los elementos que configuran las instalaciones de telecomunicaciones, identificando y describiendo sus principales características y funcionalidad.	40,00 %
	Montar canalizaciones, soportes y armarios en instalaciones de infraestructuras de telecomunicaciones en edificios, interpretando los croquis de la instalación.	13,33 %
	Montar cables en instalaciones de telecomunicaciones en edificios, aplicando las técnicas establecidas y verificando el resultado.	13,33 %
	Instalar elementos y equipos de instalaciones de infraestructuras de telecomunicaciones en edificios, aplicando las técnicas establecidas y verificando el resultado.	13,34 %
<b>Criterios de Carácter Actitudinal</b>	Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).	10,00 %
	Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.	10,00 %



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	Criterios de Evaluación	Indicadores de Evaluación / Resultados de Aprendizaje	Valor en la Calificación Final (%)
<b>Criterios de Carácter Técnico o Científico</b>	Seleccionar los elementos que configuran las instalaciones de telecomunicaciones, identificando y describiendo sus principales características y funcionalidad.	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Identifica los tipos de instalaciones relacionados con la infraestructura común de telecomunicaciones en edificios.</li><li>2) Identifica los elementos (canalizaciones, cableados, antenas, armarios («racks») y cajas, entre otros) de una instalación de infraestructura de telecomunicaciones de un edificio.</li><li>3) Clasifica los tipos de conductores (par de cobre, cable coaxial, fibra óptica, entre otros).</li><li>4) Determina la tipología de las diferentes cajas (registros, armarios, «racks», cajas de superficie, de empotrar, entre otros).</li><li>5) Describe los tipos de fijaciones (tacos, bridas, tornillos, tuercas, grapas, entre otros) de canalizaciones y equipos.</li><li>6) Relaciona las fijaciones con el elemento a sujetar.</li><li>7) Relaciona el suministro de los elementos de la instalación con el ritmo de ejecución de la misma.</li><li>8) Realiza todas las operaciones teniendo en cuenta la normativa de seguridad laboral y de protección ambiental.</li></ol>	40,00 %
	Montar canalizaciones, soportes y armarios en instalaciones de infraestructuras de telecomunicaciones en edificios, interpretando los croquis de la instalación.	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Describa las técnicas empleadas en el curvado de tubos de PVC, metálicos u otros.</li><li>2) Conoce las herramientas empleadas en cada caso y su aplicación.</li><li>3) Describe las técnicas y elementos empleadas en las uniones de tubos y canalizaciones.</li><li>4) Realiza las fases típicas de montaje de un «rack».</li><li>5) Identifica en un croquis del edificio o parte del edificio los lugares de ubicación de los elementos de la instalación.</li><li>6) Prepara los huecos y cajeados para la ubicación de cajas y canalizaciones.</li><li>7) Prepara y/o mecaniza las canalizaciones y cajas.</li><li>8) Monta los armarios («racks»).</li><li>9) Monta canalizaciones, cajas y tubos, entre otros., asegurando su fijación mecánica.</li><li>10) Aplica normas de seguridad en el uso de herramientas y equipos.</li></ol>	13,33 %





## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

	Montar cables en instalaciones de telecomunicaciones en edificios, aplicando las técnicas establecidas y verificando el resultado.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Describe los conductores empleados en diferentes instalaciones de telecomunicaciones (radio, televisión, telefonía y otras).</li> <li>2) Enumera los tipos de guías pasacables más habituales, indicando la forma óptima de sujetar los cables a la guía.</li> <li>3) Identifica los tubos y sus extremos.</li> <li>4) Introduce la guía pasacables en el tubo.</li> <li>5) Sujeta adecuadamente el cable a la guía pasacables de forma escalonada.</li> <li>6) Tira de la guía pasacables evitando que se suelte el cable o se dañe.</li> <li>7) Corta el cable dejando una «coca» en cada extremo.</li> <li>8) Etiqueta el cable siguiendo el procedimiento establecido.</li> <li>9) Aplica normas de seguridad, en el uso de herramientas y equipos.</li> </ol>	
	Instalar elementos y equipos de instalaciones de infraestructuras de telecomunicaciones en edificios, aplicando las técnicas establecidas y verificando el resultado.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ensambla los elementos que consten de varias piezas.</li> <li>2) Identifica el cableado en función de su etiquetado o colores.</li> <li>3) Coloca los equipos o elementos (antenas, amplificadores, entre otros) en su lugar de ubicación.</li> <li>4) Fija los equipos o elementos (antenas, amplificadores, entre otros).</li> <li>5) Conecta el cableado con los equipos y elementos, asegurando un buen contacto.</li> <li>6) Coloca los embellecedores, tapas y elementos decorativos.</li> <li>7) Determina las posibles medidas de corrección en función de los resultados obtenidos.</li> <li>8) Aplica normas de seguridad, en el uso de herramientas y equipos.</li> </ol>	13,34 %
<b>Criterios de Carácter Actitudinal</b>	Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asiste a clase con normalidad.</li> <li>2. Es puntual.</li> <li>3. Respeta las normas de convivencias.</li> </ol>	10,00 %
	Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participa en clase, manifiesta interés...</li> <li>2. Realiza las actividades de clase y de casa.</li> <li>3. Participa de forma activa en los trabajos de grupo.</li> <li>4. Realiza trabajos de ampliación (voluntarios).</li> </ol>	10,00 %



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

### CALIFICACIÓN POR TRIMESTRES

#### 1º Trimestre

	Criterios de Evaluación	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
<b>Criterios de Carácter Técnico o Científico</b>	Seleccionar los elementos que configuran las instalaciones de telecomunicaciones, identificando y describiendo sus principales características y funcionalidad.	40,00 %	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución. -Proyectos, trabajo de investigación. -Exposición del proyecto.
	Montar canalizaciones, soportes y armarios en instalaciones de infraestructuras de telecomunicaciones en edificios, interpretando los croquis de la instalación.	40,00 %	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución. -Proyectos, trabajo de investigación. -Exposición del proyecto
<b>Criterios de Carácter Actitudinal</b>	Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).	10,00 %	-Diario de clase (observación) -Registro de faltas. -Registro de parte de incidencias. -Etc.
	Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.	10,00 %	-Diario de clase (Observación). -Participación en clase. -Registro de tareas y actividades de clase.



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

### 2º Trimestre

	Criterios de Evaluación	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
<b>Criterios de Carácter Técnico o Científico</b>	Seleccionar los elementos que configuran las instalaciones de telecomunicaciones, identificando y describiendo sus principales características y funcionalidad.	40,00 %	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución. -Proyectos, trabajo de investigación. -Exposición del proyecto.
	Montar cables en instalaciones de telecomunicaciones en edificios, aplicando las técnicas establecidas y verificando el resultado.	40,00 %	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución. -Proyectos, trabajo de investigación. -Exposición del proyecto
<b>Criterios de Carácter Actitudinal</b>	Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).	10,00 %	-Diario de clase (observación) -Registro de faltas. -Registro de parte de incidencias. -Etc.
	Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.	10,00 %	-Diario de clase (Observación). -Participación en clase. -Registro de tareas y actividades de clase.



## Criterios de Evaluación y Calificación.

SAFA - ÉCIJA

### 3º Trimestre

	Criterios de Evaluación	Valor en la Calificación Final (%)	Instrumentos de Evaluación
<b>Criterios de Carácter Técnico o Científico</b>	Seleccionar los elementos que configuran las instalaciones de telecomunicaciones, identificando y describiendo sus principales características y funcionalidad.	40,00 %	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución. -Proyectos, trabajo de investigación. -Exposición del proyecto.
	Instalar elementos y equipos de instalaciones de infraestructuras de telecomunicaciones en edificios, aplicando las técnicas establecidas y verificando el resultado.	40,00 %	-Pruebas o exámenes escritos. -Actividades, ejercicios... de clase. -Pruebas de ejecución. -Proyectos, trabajo de investigación. -Exposición del proyecto
<b>Criterios de Carácter Actitudinal</b>	Desarrollar actitudes y hábitos adecuados (asistencia a clase, puntualidad, respeto opiniones, aceptación normas de convivencia, etc.).	10,00 %	-Diario de clase (observación) -Registro de faltas. -Registro de parte de incidencias. -Etc.
	Mostrar una actitud de interés y participación, trabajo en clase, trabajo en equipo o pequeños grupos, etc.	10,00 %	-Diario de clase (Observación). -Participación en clase. -Registro de tareas y actividades de clase.